



Olivier Föllmi

PHOTOGRAPHE

Revue de presse

octobre 2013 – janvier 2014





Revue de presse



Presse écrite

> GHI	19/12/2013	« Les bons plans de la semaine »
> Le Quotidien Jurassien	10/12/2013	« Olivier Föllmi raconte en images le Zanskar et ses aventures de photographe voyageur »
> La Gruyère	30/11/2013	Couverture et article « Je suis passeur d'émotions »
> Arc Hebdo	28/11/2013	Couverture « Témoigner de la beauté de l'humanité » et article « Un pèlerin à la rencontre des Hommes et du monde »
> La Liberté	27/11/2013	Couverture et magazine « Olivier Föllmi, passeur d'images »
> Le Journal de Sierre	27/11/2013	Sortir « Voyage visuel avec Olivier Föllmi »
> Paris Match (éd. Suisse)	21/11/2013	Culture « Envoûtante Birmanie »
> Tribune de Genève	16/11/2013	Paroles, paroles « Föllmi, la magie de la photo »
> L'Hebdo	14/11/2013	« Birmanie, rêve éveillé »
> 20 Minutes (Genève)	14/11/2013	Votre week-end « Voyages à travers le monde »
> 20 Minutes (Lausanne)	14/11/2013	Votre week-end « Voyages à travers le monde »
> Tribune de Genève	13/11/2013	Aujourd'hui « Voyage audiovisuel »
> Femina	10/11/2013	Bons plans « Voyage souvenir »
> L'Objectif	08/11/2013	Clin d'œil
> Le Journal de Morges	08/11/2013	Sorties « En photo »
> La Côte	05/11/2013	« La bienveillance d'un arpenteur de la planète »
> Le Nouvelliste	05/11/2013	« La bienveillance d'un arpenteur de la planète »
> L'Express	05/11/2013	« La bienveillance d'un arpenteur de la planète »
> L'Impartial	05/11/2013	« La bienveillance d'un arpenteur de la planète »
> Le Journal du Jura	05/11/2013	« La bienveillance d'un arpenteur de la planète »
> Travel Inside	24/10/2013	Events « Fleuve de vie pour Jerrycan »
> Coopération	22/10/2013	Tendances et loisirs
> Tribune de Genève	12/10/2013	Musts du week-end « Saint-Julien en Genevois, rencontrer les images »



Radio

> RTS – Espace 2	17/01/2014	Les Matinales (9'34)
> RCF	13/12/2013	« Olivier Föllmi publie «Birmanie, rêve éveillé» »
> RTS – La 1 ^{ère}	15/11/2013	Détours (51')
> Radio Cité Genève	11/11/2013	Cité culture (6'34)
> RTS – Infos	11/11/2013	Le 12h30 (6')

Agendas online

- > Lausanne tourisme
- > La Chaux-de-Fonds tourisme
- > Monthey tourisme
- > Morges tourisme
- > Moutier tourisme
- > Neuchâtel tourisme
- > La décadanse
- > Spectable

News online

> Meltyxtrem	09/12/2013	« Festival d'Autrans : Palmarès complet et résultat du FestiTrail ! »
> Spectrum	29/11/2013	« Fleuve Gelé – Fleuve de Vie » (site internet et news facebook)
> Arc Hebdo	27/11/2013	« Olivier Föllmi, le pèlerin »
> Murmures	24/11/2013	« Les rencontres Payot »
> Tribune de Genève	12/11/2013	Newsletter « A faire demain »
> L'Extension	06/11/2013	« Fleuve Gelé – Fleuve de Vie »
> France 3 Alpes	20/10/2013	« Le Grand Bivouac : l'aventure est dans la tête pour Olivier Föllmi »
> Le Messager	10/10/2013	« Olivier Föllmi, un regard engagé »

Partenaires

> blossom	Site internet
> blossom	Facebook
> Animan	Magazine
> Animan	Site internet
> One FM	Site internet
> One FM	Facebook
> Activités culturelles – UNIGE	Site internet
> Ticketcorner	Site internet



Olivier Föllmi
PHOTOGRAPHE

Presse écrite

Date: 19.12.2013

GHI
Le journal malin des Genevois



blossom STRATEGY PRESS RELATIONS VISUAL COMMUNICATION

SPN SA
1211 Genève 4
022/ 807 22 11
www.ghi.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 265'000
Parution: hebdomadaire

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 16
Surface: 54'675 mm²

Les bons plans de la semaine

GENÈVE • Evénements culturels, loisirs, découvertes, gastronomie, parcours insolites, spectacles, chaque semaine le GHI vous propose des sorties sympathiques et originales à Genève et aux alentours.



ARGUS 
MEDIENBEOBACHTUNG

Observation des médias
Analyse des médias
Gestion de l'information
Services linguistiques

ARGUS der Presse AG
Rüdigerstrasse 15, case postale, 8027 Zurich
Tél. 044 388 82 00, Fax 044 388 82 01
www.argus.ch

Réf. Argus: 52293866
Couverture Page: 1/2



SPN SA
1211 Genève 4
022/ 807 22 11
www.ghi.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 265'000
Parution: hebdomadaire

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 16
Surface: 54'675 mm²



Ciné-conférence - Genève
«Fleuve gelé - Fleuve de vie»

Uni-Dufour, rue Général-Dufour 24.
Olivier Föllmi joue les prolongations. Ceux qui n'ont pas encore eu la chance de découvrir son voyage audiovisuel au Zanskar (Inde), seront les 19, 20 et 21 décembre à Uni Dufour.

www.olivier-follmi.net



Famille - Evian
«Le fabuleux village»

Centre-ville, Evian, France voisine
Sculptures en bois flotté, conteurs, musiciens, comédiens et balades contées lacustres à la tombée de la nuit sont au programme de cette 7e édition. Magique! Jusqu'au 5 janvier.

www.lefabuleuxvillage.fr



Opérette - Genève
«La chauve-souris»

Grand Théâtre, boulevard du Théâtre 11.
La célèbre opérette de Johann Strauss fils, sous la direction de Theodor Guschlbauer, sera chantée en français. Soirées pétillantes en perspective pour bien terminer l'année. Jusqu'au 31 décembre.

www.geneveopera.ch



Musique - Genève
«ABCDEFGH...»

Théâtre Pitoëff, rue de Carouge 52.
Le Fanfareduloup Orchestra joue à un scrabble musical, avec les sept lettres et notes de la gamme.

Les 19 et 20 décembre à 20h.
www.fanfareduloup-orchestra.ch



Théâtre - Genève
«Staying Alive»

Théâtre du Loup, ch. de la Gravière 10, Acacias.
Comment rester vivant? Une vaste interrogation à laquelle tentera de répondre, avec humour et finesse, le Teatro Due Puntì. Jusqu'au 22 décembre.

www.theatreduloup.ch

Concert - Genève
«Tirabosco et ses amis»

Temple de la Fusterie.
Le traditionnel concert de Noël de Michel Tirabosco and Friends a lieu le 18 décembre à 20h. Les artistes dédicaceront leurs CD à la sortie. Entrée libre, collecte.

www.micheltirabosco.ch



DELÉMONT/MOUTIER

Olivier Föllmi raconte en images le Zanskar et ses aventures de photographe voyageur

«N e demande jamais ton chemin à quelqu'un qui le connaît, car tu ne pourras pas t'égarer». Cette citation de Rabbi Nahman de Bratslav, rabbin au XVIII^e siècle, le photographe franco-suisse Olivier Föllmi en a fait depuis longtemps son credo.

Ce soir à Delémont, demain à Moutier

Epris depuis sa jeunesse de l'Himalaya et des hommes qui peuplent ses vallées, Olivier Föllmi a parcouru de long en large des années durant cette région ainsi que d'autres contrées d'Asie, appareil photographique au cou, se laissant porter par les rencontres, s'imprégnant des traditions, partageant le quotidien des communautés isolées. Il en a ramené des cli-



Motup (à droite) pris en photo par Olivier Föllmi il y a 25 ans, alors qu'il se rendait à l'école par le fleuve gelé. chés et une expérience de vie saisissants, qu'il partagera ce soir, à 19 h 30, au Forum Saint-Georges, à Delémont, et demain, à 19 h 30, à l'Aula de Chantemerle, à Moutier.

A l'occasion de cette conférence intitulée «Fleuve gelé – fleuve de vie», Olivier Föllmi re-

viendra notamment en images sur 35 ans de voyage autour du monde, et en particulier sur son expérience dans la vallée du Zanskar, au Nord de l'Inde, il y a 25 ans de cela. Une aventure qui l'a vu suivre Motup et Diskit, deux enfants de paysans vivant dans un village isolé à 3500 m d'altitude dans l'Himalaya, dans un périple de 14 jours sur le fleuve gelé devant les mener à leur école, au Ladakh. Son travail photographique a été primé au World Press Photo et couronné par *Life Magazine* comme l'une des plus belles aventures humaines du XX^e siècle.

A noter que Motup, l'enfant du fleuve gelé aujourd'hui marié, sera présent aux côtés d'Olivier Föllmi pour apporter son témoignage.

CLR

Date: 30.11.2013



blossom STRATEGY PRESS RELATIONS VISUAL COMMUNICATION

Glasson Imprimeurs Editeurs SA
1630 Bulle
026/ 919 69 00
www.lagruyere.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 14'468
Parution: 3x/semaine

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 1
Surface: 1'427 mm²

Retour sur le Fleuve gelé
Vingt ans après, Olivier Föllmi
raconte la suite de l'histoire.





Glasson Imprimeurs Editeurs SA
1630 Bulle
026/ 919 69 00
www.lagruyere.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 14'468
Parution: 3x/semaine

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 24
Surface: 95'627 mm²

«Je suis passeur d'émotions»



Durant l'hiver, au Zanskar, un seul chemin s'offre pour rejoindre l'école: le fleuve gelé. Sous la glace, à chaque pas, le danger guette. Olivier Föllmi: «Mais à chaque coup de ce bâton qui sonde la surface, ma conscience de parent se demande aussi si la scolarisation de Motub est un bon choix.» OLIVIER FÖLLMI

CARNET DE VOYAGE. L'histoire du Fleuve gelé avait fait le tour du monde. Vingt ans après, le photographe Olivier Föllmi boucle la boucle et revient avec une série de conférences en Suisse romande. Rencontre.

SOPHIE ROULI

Le Zanskar m'a ouvert au monde.» Olivier Föllmi découvre ces «trois petites vallées de l'Himalaya» en 1977. Son baccalauréat à peine en

poche, son sac sur le dos, il quitte la région genevoise pour un tour du monde. Après l'Afghanistan et le Pakistan, les conseils de routards l'entraînent vers cet ancien royaume tibétain, situé tout au nord de l'Inde

et récemment ouvert au tourisme. «Dès mon arrivée, j'ai eu l'impression d'avoir déjà vécu là.» Le Franco-Suisse passera finalement dix ans à guider des trekkings au Zanskar et au Ladakh, royaume voisin, à partager le quotidien de leurs habitants et à le photographier.

A la fin des années 1980, Olivier Föllmi rencontre Lobsang, un caravanier avec qui il se lie d'amitié. Le Zanskarpa lui confie son fils de 8 ans, Motub, afin qu'il le scolarise. Pour rejoindre Leh, capital du Ladakh, et



Glasson Imprimeurs Editeurs SA
1630 Bulle
026/ 919 69 00
www.lagruyere.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 14'468
Parution: 3x/semaine

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 24
Surface: 95'627 mm²

son école, un seul chemin possible: le fleuve, gelé durant le long hiver himalayen. «A la base, c'était vraiment une histoire de parents qui veulent offrir un avenir meilleur à leur enfant», raconte Olivier Föllmi. Devenu un second père pour Motub, le photographe se torture lui aussi de questions: est-ce bien juste de déraciner ce garçon? De prendre le risque qu'il ne veuille plus revenir sur la terre de ses parents, de ses ancêtres, une fois instruit?

Primé au World Press Photo

«A la première descente du fleuve, il n'y a pas de projet photographique. Mais après oui.» Les premières cartes postales servent à financer la scolarisation de Motub, puis de Diskit, sa petite sœur. Danielle Pons-Föllmi, l'épouse du photographe, l'accompagne lors de la deuxième expédition. «Je voulais partager cette histoire qui tenait un peu du conte de Noël», poursuit Olivier Föllmi. Il cherche à la publier. Le magazine suisse *Animan* sera le premier à retracer cette épopée. *Life magazine* lui offrira une vitrine prestigieuse. Puis, les images de cette aventure humaine sont primées au World Press Photo, en 1989. «C'est à partir de là que j'ai pu vivre de mon travail de photographe.»

Entre 1990 et 1991, Olivier Föllmi sillonne la Suisse romande et la

France pour un cycle de conférences mis sur pied par Connaissances du monde. «Depuis, je ne suis pas revenu à la rencontre de mon public de cette manière.» Il y a eu, en revanche, d'autres projets, notamment des livres (*lire ci-dessous*), qui l'ont emmené à la découverte du reste du monde. «Mais j'avais envie de boucler la boucle, de raconter la suite de l'histoire de Motub et Diskit.»

Motub témoigne

Depuis début novembre, il parcourt les villes romandes pour présenter une nouvelle conférence intitulée *Fleuve gelé, fleuve de vie*. Adulte et lui-même père de deux enfants, Motub l'accompagne et témoigne.

Contrairement à ce que craignait Olivier Föllmi lorsqu'il l'emmenait enfant loin de sa famille et de la terre de ses ancêtres – il est allé à l'université en Inde – Motub est revenu vivre dans les montagnes himalayennes. Il y a ouvert une agence qui organise des voyages et des trekkings. «Je suis fier d'être Ladakhi, glisse-t-il assis à la table d'un restaurant de Vevey. Depuis quelques années, il y a une prise de conscience de notre peuple sur la nécessité de préserver notre identité et notre culture.» ■

La Tour-de-Trême, salle C02,

lundi 2 décembre, 19 h 30.

Fribourg, CO de Jolimont, vendredi

6 décembre, 19 h 30, et samedi

7 décembre, 16 h et 19 h 30. Autres

dates sur www.olivier-follmi.net

Hommage à la Birmanie

Le Ladakh et le Zanskar ne sont pas les seuls à avoir fasciné le photographe-voyageur durant plus de vingt ans. Olivier Föllmi voue aussi un amour particulier à un autre pays bouddhiste: la Birmanie. Il lui rend hommage dans un ouvrage paru récemment aux Editions Olizane, *Birmanie rêve éveillé*. Chaque image est accompagnée d'un enseignement tiré des textes bouddhiques, adapté par Charles Genoud, maîtres de méditation vipassana et ami d'Olivier Föllmi. SR

Olivier Föllmi, *Birmanie rêve éveillé*, Ed. Olizane, 171 p.



“Dès mon arrivée au Zanskar, j'ai eu l'impression d'avoir déjà vécu là.”

OLIVIER FÖLLMI



Glasson Imprimeurs Editeurs SA
1630 Bulle
026/ 919 69 00
www.lagruyere.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 14'468
Parution: 3x/semaine

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 24
Surface: 95'627 mm²

Une image du monde en positif

«Je n'avais pas envie de rester comme "le photographe de l'Himalaya".» Après vingt ans passés à crapahuter entre les sommets du Ladakh, du Zaskar, mais aussi du Tibet, Olivier Föllmi cherche à s'ouvrir à d'autres mondes, d'autres cultures, mais il lui faut un but, un projet.

Avec son épouse Danielle, ils viennent de publier *Of grandes*, un livre proposant 365 images accompagnées d'autant de pensées de la sagesse himalayenne. «Ce livre avait été conçu pour nos enfants, qui arrivaient à l'âge adulte, explique le photographe. On avait envie de leur transmettre ce qui nous avait touchés dans cette culture bouddhiste qui était la leur.» Danielle et Olivier Föllmi ont en effet adopté deux enfants d'origine tibétaine et considèrent Motub et Diskit comme leurs enfants.

Naît alors le projet «Sagesses de l'humanité». Soit six autres ouvrages proposant les pensées de différentes cultures autour du monde. «A chaque ouvrage, j'avais un an pour réaliser les photos illustrant les phrases que Danielle sélectionnait dans la littérature ou les traditions orales.» Afrique, Amérique du Sud, Asie, Orient, Olivier Föllmi pose son regard bien au-delà de l'Himalaya.

Le voyageur découvre également l'Europe, avec surprise. «J'ai adoré! J'avais quitté ce continent à 17 ans, sans y avoir trouvé ma place. Et là, je me suis senti admiratif de notre héritage, de nos villes, de notre confort,

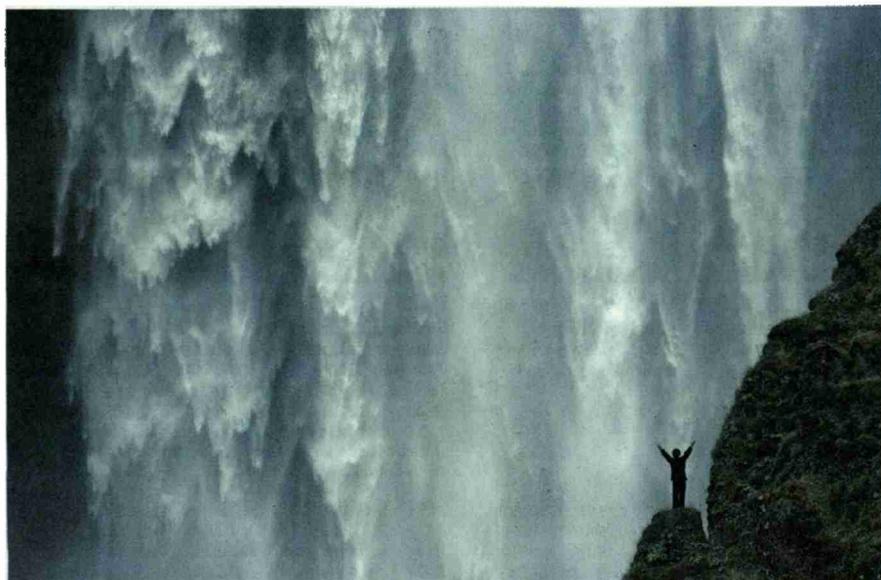
de tout le travail qui avait été nécessaire pour aboutir à tout ça et qui l'est encore pour l'entretenir.» Ses deux assistants, l'un thaï et l'autre chinois, l'aident aussi à ouvrir les yeux.

La photo, un prétexte à la rencontre

Cette histoire, il la raconte durant sa conférence, dans la deuxième partie intitulée *Fleuve de vie*. «Quand on a imaginé le projet "Sagesses de l'humanité", on a divisé le monde en sept, selon la culture et le mode de penser. Aujourd'hui, j'ai surtout envie de le réunir: il n'y a qu'une humanité et une inspiration. On a des manières d'exister, d'être heureux, différentes. Mais on ne peut rien exclure: la vérité de l'autre peut nous aider à grandir.»

Pour Olivier Föllmi, la photographie est surtout un prétexte à la rencontre. «Et, ici comme en Afrique ou dans l'Himalaya, la plupart des gens mènent une vie tranquille, aspirent à donner le meilleur à leurs enfants. Les médias ont pris le parti de parler de ce qui va mal. Je prends celui de montrer le positif.»

Emerveillé par les beautés du monde, Olivier Föllmi considère que c'est son devoir de partager. «C'est ainsi que je conçois mon métier: je suis un passeur d'émotions qui permet de relier les cultures.» SR



Emerveillé par les beautés du monde, Olivier Föllmi considère que c'est son devoir de partager:
«Je suis un passeur d'émotions.» OLIVIER FÖLLMI

Date: 28.11.2013



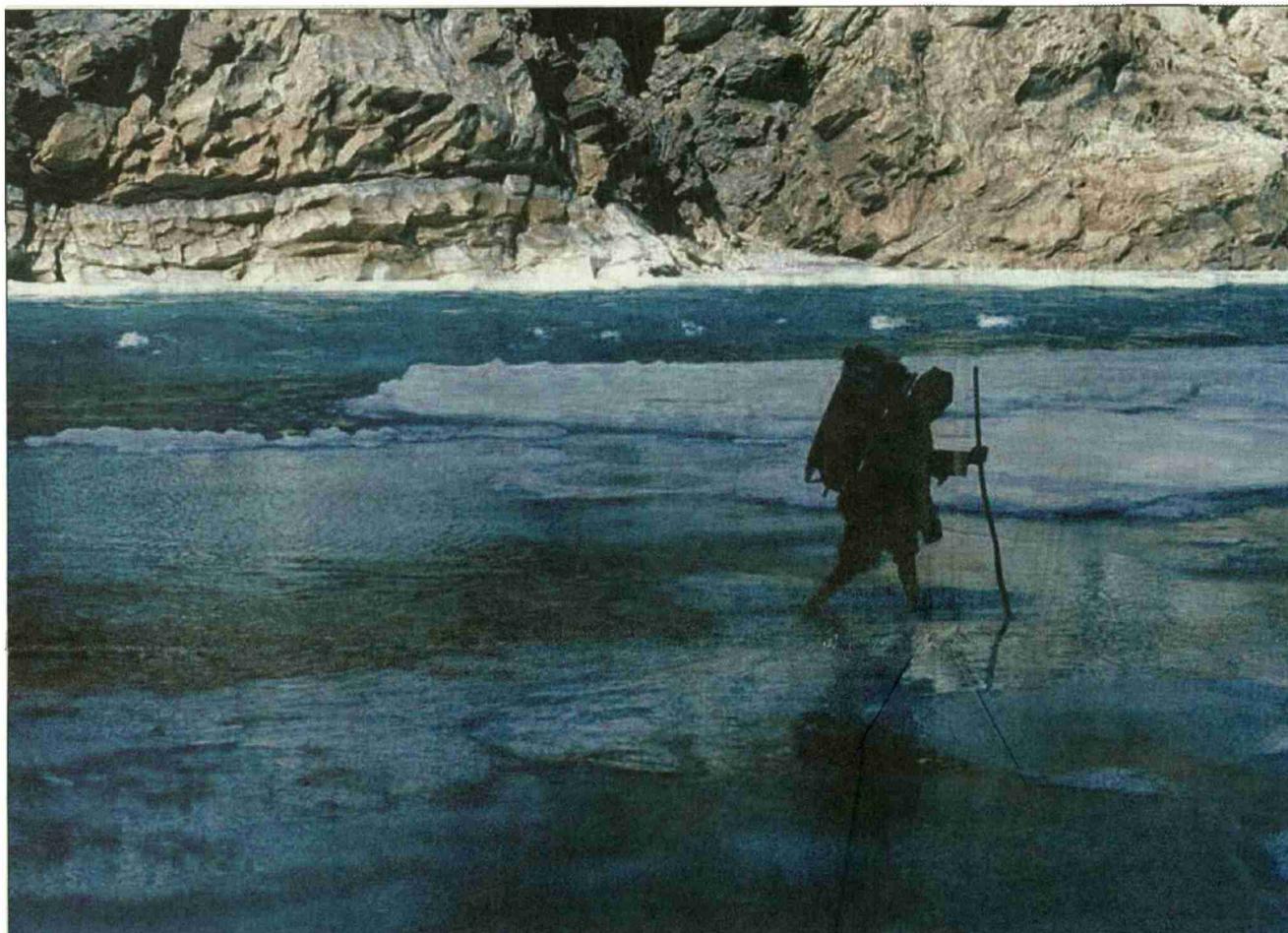
blossom STRATEGY • PRESS RELATIONS
VISUAL COMMUNICATION

Arc Hebdo
2800 Delémont
032/ 421 44 44
www.archebdo.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 43'584
Parution: hebdomadaire

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 1
Surface: 42'528 mm²

Témoigner de la beauté de l'Humanité

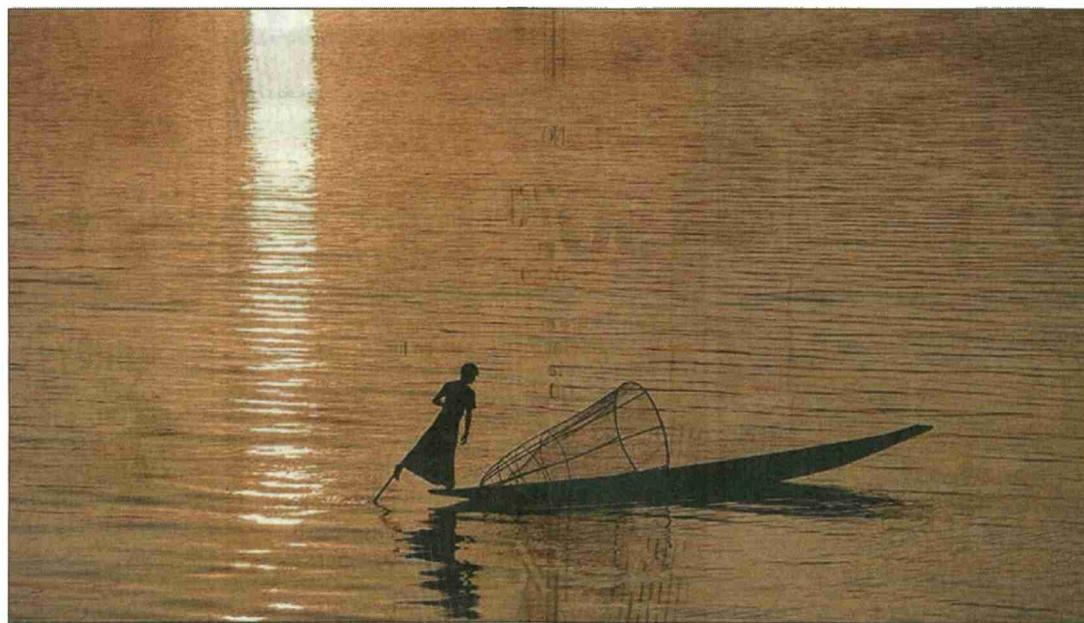


Fleuve Gelé- Fleuve de Vie est le titre du nouveau voyage audiovisuel du photographe Olivier Föllmi, présenté dans seize villes de Suisse romande dont Delémont et Moutier les 10 et 11 décembre prochains. Depuis 35 ans Olivier Föllmi parcourt et photographie le monde, fasciné par sa beauté et

sa diversité, s'enrichissant au fil de ses voyages des cultures qu'il a le bonheur de côtoyer et de découvrir. Fleur Gelé- Fleuve de Vie est sa quatrième intervention publique après Zanskar un voyage hors du temps (1980), Tibet (1985) et Tchadar, le Fleuve Gelé (1990).

Un pèlerin à la rencontre des Hommes et du monde

Delémont/Moutier Olivier Föllmi parcourt la planète depuis 35 ans et en photographie ses richesses. Il témoignera via un voyage audiovisuel fort, Fleuve Gelé-Fleuve de Vie



Les photos d'Olivier Föllmi ont toujours eu pour but de montrer la beauté de l'humanité, la richesse de la planète et l'importance des interactions entre l'homme et son environnement. OLIVIER FÖLLMI

Hélène Theurillat-Moll

Fleuve Gelé- Fleuve de Vie est le titre du nouveau voyage audiovisuel du photographe Olivier Föllmi, présenté dans seize villes de Suisse romande dont Delémont et Moutier, les 10 et 11 décembre prochains.

Depuis 35 ans Olivier Föllmi parcourt et photographie le monde, fasciné par sa beauté et sa diver-

sité, s'enrichissant au fil de ses voyages des cultures qu'il a le bonheur de côtoyer et de découvrir. Après chaque grand périple il rencontre le public sur scène, pour partager ses émotions et son vécu en alliant le commentaire à l'image et à la musique. Olivier Föllmi a ainsi donné plus de 1200 conférences dans divers pays francophones. Fleur Gelé-Fleuve de Vie est sa quatrième

intervention publique après «Zanskar un voyage hors du temps» (1980), Tibet (1985) et Tchadar, le Fleuve Gelé (1990).

Une histoire extraordinaire

Le public avide d'évasion est donc convié à cheminer avec lui au fil des photos, des vidéos et des interviews réalisés dans la chaîne himalayenne mais aussi



sur tous les continents qu'il a sillonnés. La représentation Fleuve Gelé - Fleuve de Vie s'articulera en deux parties: la première sera consacrée à la région de prédilection du Zanskar, vallée himalayenne du Nord de l'Inde, où il a vécu voici vingt ans une aventure humaine extraordinaire. C'est là-bas en effet qu'il a rencontré Lobsang, un caravanier avec qui il se liera d'amitié et qui lui demandera d'emmener ses deux enfants, Motup et Diskit, à Ladakh pour y être scolarisés. Une rencontre qui va bouleverser la vie du photographe suisse à jamais. Motup est d'ailleurs à ses côtés lors de cette tournée de présentation pour témoigner de sa vie après cet événement, de sa scolarisation à son mariage.

Olivier Föllmi racontera cette

rencontre décisive et le voyage vers Ladakh, 150 km à pied le long du Fleuve gelé, seul passage pour rejoindre l'école qui accueillera Motup. Après trois ans d'internat, Olivier et sa compagne Danielle ramène Motup à sa famille, isolée dans les montagnes. Émerveillée par le savoir et l'éducation acquis par leur fils, ils demandent alors à leur ami suisse de donner la même chance à leur fille Diskit, âgée de huit ans. L'occasion d'un nouveau voyage et le renforcement indélébile d'un lien qui fera dire à la mère de Motup et de Diskit à l'intention d'Olivier: «Ces enfants sont aussi les vôtres». Après ce témoignage qui parcourra la vie des deux familles, Olivier Föllmi abordera la deuxième partie de sa présentation, Fleuve de Vie.

Sous ce titre, il reviendra sur

trente-cinq ans de voyages à travers la planète, partageant avec le public ses belles rencontres, ses découvertes, ses étonnements, son émerveillement et les enseignements plein de sagesse qu'il en a retirés et qui ont donné lieu par ailleurs à de nombreuses publications, porteuses de foi en l'Humanité. Pour terminer, laissons-lui le mot de la fin: «(...) j'aime ces moments avec le public, j'aime être en phase avec une salle vibrant autant que moi sur les images. Cet échange, cette communion, m'incitent à toujours aller plus loin pour vivre, partager, transmettre et espérer que mon travail suscite auprès des jeunes des vocations afin de préserver et embellir le monde»./htm

Les représentations

Photos, vidéos, interviews, musique inédite, Fleuve gelé – Fleuve de vie est une invitation au voyage construite en deux temps, une représentation audiovisuelle commentée par Olivier Föllmi avec l'intervention de Motup, son fils d'adoption, dont la présence exceptionnelle ne manquera pas d'ajouter à l'émotion de l'événement puisqu'il a partagé avec le photographe l'un de ses plus beaux et plus célèbres voyages, celui du Fleuve gelé.

Dans notre région les représentations de «Fleuve Gelé - Fleuve de Vie» auront lieu le 10 décembre au Forum Saint-Georges à Delémont à 19h30 et le 11 décembre à l'aula de Chantemerle à Moutier à 19h30.

Les billets sont exclusivement vendus via Ticketcorner (www.ticketcorner.ch) ainsi que dans les agences CFF, La Poste, Balexert, Globus, Manor et Coop City. Prix: adulte CHF 20.-/enfant 16.-

Date: 27.11.2013

LA LIBERTÉ
QUOTIDIEN ROMAND EDITÉ À FRIBOURG



blossom STRATEGY PRESS RELATIONS
VISUAL COMMUNICATION

La Liberté
1700 Fribourg
026/ 426 44 11
www.laliberte.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 39'130
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 1
Surface: 1'689 mm²



PHOTOGRAPHIE
Olivier Föllmi,
passeur
d'images



La Liberté
1700 Fribourg
026/ 426 44 11
www.laliberte.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 39'130
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 23
Surface: 74'169 mm²

Olivier Föllmi passeur d'images

VOYAGE • *Le photographe pose ses valises pour une série de films-conférences. Il retrouve la vallée du Zanskar où il avait connu les enfants Motup et Diskit, aujourd'hui adultes.*

CLAUDINE DUBOIS



«Je compose mes images, mais je ne les retouche jamais», défend le photographe voyageur Olivier Föllmi DR

La mèche ébouriffée, Olivier Föllmi se prête à l'interview dans son camping-car, près de Fribourg. Une ville où il a vécu un an, lorsque son épouse Danièle, médecin formée en France, préparait son diplôme FMH. A Fribourg, le photographe franco-suisse de 55 ans (et 35 ans de voyages) revient en décembre présenter «Fleuve gelé - fleuve de vie», un voyage audiovisuel qui poursuit une belle histoire, initiée il y a

plus de 20 ans au Zanskar, lors d'un périple à pied sur le fleuve gelé Tchadar. Ce voyage avait été couronné par «Life Magazine» et primé au World Press Photo. La naissance d'une carrière pour le photographe épris d'Himalaya.

Olivier et Danièle Föllmi ont été les coparents de deux enfants himalayens, Motup et Diskit, tout au long de leur scolarité. Ils les ont emmenés ensuite dans leurs voyages autour du monde.

Motup et Diskit, aujourd'hui établis au Ladakh, sont parents à leur tour et des liens forts perdurent. Motup, 35 ans, participera au voyage audiovisuel qu'Olivier Föllmi présente dans les salles de Suisse romande.

«A l'époque, on se demandait si on faisait bien d'emmener ces enfants vers le monde moderne», se souvient Olivier Föllmi. On sondait la glace du fleuve gelé avec un bâton pour avancer,



La Liberté
1700 Fribourg
026/ 426 44 11
www.laliberte.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebdom.
Tirage: 39'130
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 23
Surface: 74'169 mm²

mais c'est aussi le fleuve de la vie que l'on sonde en tant que parents. On avance, on recule, on cherche notre chemin.»

Pendant quinze ans, Olivier et Danièle Föllmi ont parcouru les continents pour une série de livres, «Les sages de l'humanité», publiés en neuf langues. Le premier, «Offrandes», a mis en écho des photos himalayennes avec les pensées d'un moine tibétain. «Ce livre nous a permis d'aller à fond dans une culture. On s'est dit que toutes les cultures avaient quelque chose à transmettre. Nous avons travaillé au rythme d'un livre par an, pour l'Afrique, l'Amérique latine, l'Asie du Sud-Est, l'Orient et l'Occident. Ces expériences, et les enseignements que nous en avons retirés, seront abordés en deuxième partie du film-conférence». En outre, le public pourra découvrir un nouvel ouvrage, «Birmanie, rêve éveillé», qui réunit vingt ans de photographies du pays aux mille pagodes, accompagnées d'un enseignement de Charles Genoud, maître de méditation Vipassana.

Vous semblez avoir tous les dons, la photographie, l'écriture, et en plus vous savez vous «vendre». C'est inné?

Olivier Föllmi: Ce qui relie tout cela, c'est ma passion de la vie de l'autre, de la rencontre, que je transmets. Je ne sais pas faire de la musique, ni de la peinture. Il y a une cohérence entre la photo, l'écriture et l'histoire ainsi que la manière de la raconter. Ces talents me servent pour exprimer ce qui m'anime, la passion du monde.

Vous êtes né au pied des montagnes, vous vouliez être guide, qu'est-ce qui vous a fait passer de l'action à la contemplation?

Je suis d'une nature assez contemplative. Mais je ne suis pas passé de l'un à l'autre. Pendant vingt ans, j'ai fait les deux. J'ai aimé l'effort, l'esprit d'équipe, la marche d'approche avec les porteurs et la vie au camp de base. Mais je n'ai jamais eu cette soif de conquête de sommet. Un jour, au Népal, à 7600 mètres, j'ai compris qu'il

fallait que j'arrête, sinon je ne redescendrais pas. Pris dans la tempête, nous avons eu beaucoup de chance. J'ai saisi que j'avais atteint mes limites.

Quand je me suis retrouvé dans la vallée, j'ai vu de la fumée qui sortait d'une chaumière, entendu une voix de femme et j'ai pleuré. Je retrouvais la vie, un monde qui me correspondait, celui des hommes. Je ne suis pas sûr que là-haut c'est le monde des dieux, mais plutôt celui des démons.

Quel est votre rapport au sacré?

J'aime la spiritualité de toutes les traditions. J'aime les gens de foi. Je suis très sensible aux êtres spirituels qui ont un regard ouvert. La foi, la création et l'amour sont des sentiments universels qui m'attirent comme un aimant. J'aime les gens religieux, car la religion bien vécue fait appel à l'humilité. Un homme qui a l'humilité est un homme heureux parce qu'il sait où est sa place.

Avez-vous été tenté par la vie monastique?

Je suis trop homme, je n'aurais jamais eu ce courage là. Mais j'aurais pu être un moine voyageur, un passeur.

Vous mettez en quelque sorte les personnes en vitrine, puis vous repartez, est-ce que vous ne vous servez pas de leur misère?

Je prends une photo ou on me la donne. Ensuite je dois la transmettre, cela fait partie de l'échange, de la logique de mon travail. Je prends toujours du temps, je travaille sur pied, je discute avec les gens (j'ai toujours un interprète avec moi). Je photographie leur âme, ce qu'ils sont au fond d'eux-mêmes. Je leur donne en général une photo instantanée, avec leur hutte et leur bétail. S'il y a une personne âgée, je la photographie. C'est ce qui fait le plus plaisir à des gens qui n'ont aucune image d'eux-mêmes. Un mendiant, je lui donne de l'argent. Un berger qui est seul, je lui donne du temps.

Justement, quel est votre rapport au temps?

Quand je suis en Occident, je suis piégé comme tous les Occidentaux. En voyage, le temps, c'est la seule condition pour faire de bonnes photos. Ce que j'aime dans la photo, c'est tout ce qui est vécu en amont. Si je ne prends pas le temps du partage de ce vécu, il n'y a pas de relation, pas de belle rencontre. Je peux rester trois jours, une semaine dans un village pour prendre une photo.

Quelle est votre manière de travailler?

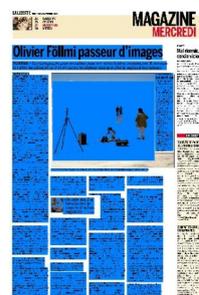
Je compose mes images, je travaille toujours en manuel, soit en argentique avec des Hasselblad (format 4,5 x 6) et des optiques fixes, soit en numérique avec le Canon 5 D pour la vidéo, sur pied. Je ne retouche jamais mes images, je ne les «bidouille» jamais non plus. Mais je travaille le contraste, comme avec l'argentique on utilisait un film Fuji pour intensifier les couleurs et un Kodak pour durcir les ombres. Une image qui devrait être retouchée est à jeter. Mais je garde mes poubelles. Le tri sélectif est fonction de mon état d'esprit. Des images que j'ai jetées il y a 20 ans peuvent être intéressantes pour ce que j'ai envie de dire aujourd'hui.

Après 30 ans d'approche de toutes les spiritualités, quelle est votre quête aujourd'hui?

Je souhaite partager mon travail de réflexion avant de repartir sur d'autres choses. Si je ne m'arrête pas, cela devient une quête éperdue, une fuite. Je reviens sur les années passées pour un bilan. Et j'ai un projet d'écriture pour 2014: 300 histoires à raconter. J'en ai déjà rédigé 150.

Quelles sont les rencontres qui vous ont le plus marqué?

Pas une personne en particulier, mais le monde tibétain: la sœur du dalaï-lama, des responsables d'école habités par l'humanisme et l'altruisme. Des



La Liberté
 1700 Fribourg
 026/ 426 44 11
 www.laliberte.ch

Genre de média: Médias imprimés
 Type de média: Presse journ./hebd.
 Tirage: 39'130
 Parution: 6x/semaine

gens tout simples rencontrés dans les villages m'ont fait grandir de par leur manière d'être. Je pense très souvent aussi à mes assistants, des jeunes des villages avec lesquels je pars pendant 6-8 mois. Il y a une connivence, un lien très fort entre nous. Je reste aussi lié avec mes enfants, ma famille là-haut.

Où vous voyez-vous dans 10 ans?

Je reste Occidental, mais j'ai besoin de me nourrir d'autres regards, d'autres codes. J'aimerais passer 3 mois dans l'Himalaya avec mes enfants et mes petits-enfants, 3 mois en Europe en été, 3 mois en Afrique et 3 mois en Amérique latine. L'Occident me tire vers le haut, il y a une énergie, une réflexion sur l'écologie, la planète mais aussi un monde spirituel et une vraie recherche d'ouverture. J'aime l'Himalaya par rapport à l'humilité, l'introspection et l'Afrique par la grande profondeur du lien familial. L'homme n'existe pas sans les autres, la famille sans le village et le village n'existe pas sans la communauté des esprits et des ancêtres. Et j'apprécie l'Amérique latine pour la capacité de transcender les difficultés par la joie, la musique et la danse. J'aimerais pouvoir vivre dans ces quatre mondes. |

> **Olivier Föllmi**, voyage audiovisuel «Fleuve gelé - fleuve de vie». Salle CO2, Bulle, 2 déc. 19h30. CO de Jolimont, Fribourg, ve 6 déc. 2013, 19h30, sa 7 déc. à 16h et 19h30. Billets sur Ticketcorner, agences CFF, La Poste, etc.

> **Olivier Föllmi**, «Birmanie, rêve éveillé», Ed. Olizane.

BIO EXPRESS |

OLIVIER FÖLLMI

> **Né à St-Julien (F)** en 1958. Père schwytois et mère bourguignonne. Dernier d'une fratrie de 3 enfants

> **Part à 18 ans** avec des amis genevois pour une ascension d'un sommet afghan

> **De 1979 à 1994**, se partage entre l'Himalaya et l'Occident. S'implique pour la cause tibétaine

> **Adopte** avec Danielle Pons-Föllmi deux enfants tibétains et co-élève deux petits Zanskaris.

> **1990-1997** conférencier pour «Connaissance du Monde»

> **2004 à 2010** parcourt la Terre pour une série de livres sur les cultures du monde, «Sagesses de l'humanité»

> **2013** Parution de «Birmanie, rêve éveillé», tournée de conférences.



«Occidental, j'ai besoin de me nourrir d'autres regards» OLIVIER FÖLLMI

Date: 27.11.2013

Le Régional
Lausanne, Lavaux, Riviera L'accent de votre région

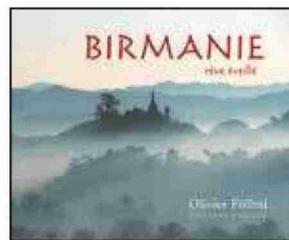


blossom STRATEGY PRESS RELATIONS VISUAL COMMUNICATION

Le Régional SA
1800 Vevey 1
021/ 721 20 30
www.leregional.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 119'115
Parution: hebdomadaire

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 44
Surface: 4'619 mm²



Birmanie rêve éveillé

Olivier Föllmi- textes Charles Genoud
Editions Olizane

Peu de pays font autant rêver que la Birmanie. Peu de photographes ont sillonné ces contrées encore secrètes comme le Zanskar ou la Birmanie. Pour ce dernier, Olivier Föllmi s'y rend régulièrement depuis 1987. Il en a rapporté des images d'une beauté parfois irréelle, très proches du rêve. Le pays aux mille pagodes d'or livre avec lui quelques secrets séculaires traduits par la simple beauté. Une phrase par image complète le sentiment de plénitude à la découverte de cet album

Date: 22.11.2013



blossom STRATEGY PRESS RELATIONS VISUAL COMMUNICATION

Le JDS - journal de Sierre et du Valais central
3960 Sierre
027/ 452 25 20
www.lejds.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 23'069
Parution: 23x/année

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 33
Surface: 11'015 mm²

VOYAGE VISUEL AVEC O. FÖLLMI



SIERRE On connaît Olivier Föllmi d'abord pour ses photos de l'Himalaya, du Zanskar notamment qu'il découvrit en 1979 et dont il partagea la vie des habitants durant quinze ans intensément. Olivier Föllmi est un photographe voyageur, bourlingueur, qui sillonne le monde depuis toujours à la rencontre de toutes les humanités. Pour beaucoup d'entre nous, ces photos ont été déterminantes, elles ont fait rêver des générations. Né en 1958, d'origine suisse, italienne et française, le photographe présentera «Fleuve gelé, fleuve de vie» son nouveau voyage audiovisuel à l'aula de la HES-SO de Sierre le 28 novembre à 19 h 30. Le photographe retourne, comme il y a 20 ans, sur le Fleuve gelé dans la Vallée du Zanskar au Nord de l'Inde pour faire le bilan en images et en réflexion de sa vie de photographe voyageur autour du monde.

HES-SO de Sierre le 28 novembre à 19 h 30.

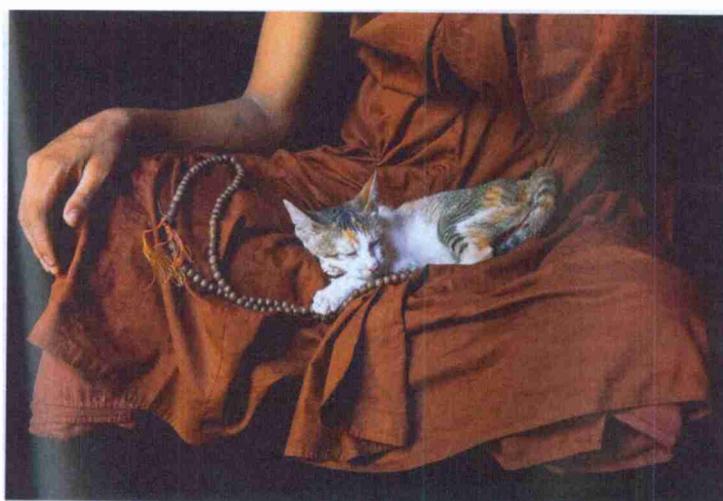
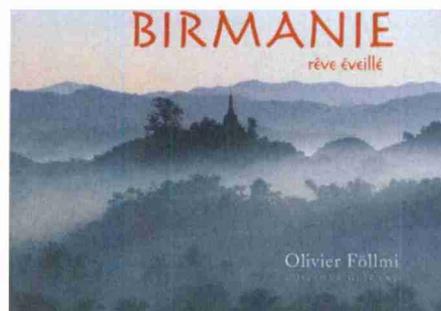


ENVOÛTANTE BIRMANIE

La beauté et la spiritualité de la Birmanie ont émerveillé le photographe franco-suisse Olivier Föllmi. Dans son livre Birmanie, rêve éveillé (éd. Olizane), il associe photos et enseignement bouddhique.

Par **Odile Habel**

En 1987, Olivier Föllmi part en Birmanie; il en revient envoûté «par la beauté sereine de ces lieux imprégnés d'une foi incomparable». C'est le début d'une longue histoire d'amour, qu'il raconte à travers 84 photos en couleur, teintées de paix et de poésie. Dans sa démarche artistique, Olivier Föllmi s'est associé à Charles Genoud, maître de méditation vispassana, qui a réuni des textes largement inspirés du *Dhammapada*, recueil d'enseignements de Bouddha, qu'il a accompagnés de propositions plus personnelles, destinées à nourrir une réflexion méditative dans le quotidien. Ainsi, chaque photo est accompagnée d'un aphorisme, prolongement naturel à la tendresse des images. ■



Photos: © Olivier Föllmi

«Il n'y a plus de souffrance pour celui qui ne possède rien pas même un moi.»

Föllmi, la magie de la photo

Passeur d'émotions, le photographe franco-genevois revient sur la célèbre aventure du «Fleuve gelé»

Philippe Muri

Depuis trente-cinq ans, il parcourt et photographie le monde, fasciné par sa beauté et sa diversité. Infatigable voyageur, Olivier Föllmi (55 ans) séduit un large public à travers ses images, ses récits et ses conférences. Avec *Fleuve gelé - Fleuve de vie*, son nouveau périple audiovisuel, il invite à cheminer avec lui au fil de photos, de vidéos et d'interviews réalisés sur tous les continents qu'il a arpentés. Parallèlement, le photographe franco-suisse basé près d'Annecy publie *Birmanie, rêve éveillé*, un livre riche en superbes images. Parmi ses projets, une exposition qui se tiendra à l'espace Quartier Libre SIG, sur le pont de la Machine, de janvier à avril 2014.

Comment définiriez-vous votre travail de photographe voyageur?

Je ne suis pas un photographe reporter, un photographe de news. Je pars à la rencontre des peuplades qui m'intéressent. J'ai passé vingt ans dans l'Himalaya et je témoigne de la relation que j'ai avec ces gens.

Le plus important pour vous, c'est le mot photographe ou voyageur?

Voyageur. La photographie découle du voyage. Pour moi, il s'agit d'un support de communication, qui me permet d'aller vers les gens et de revenir témoigner. Il y a un parti pris dans mon travail qui consiste à montrer ce qui est beau. Je ne dénonce pas le monde. D'autres s'en chargent bien assez. Cela fait trente-cinq ans que je baroude et que je rencontre des personnes fantastiques. Ils existent, ces gens-là. Je ne les invente pas.

«L'important, c'est l'émotion qui transparait dans le viseur, une sorte de plénitude»

Olivier Föllmi Photographe

Vous dites volontiers que lorsque vous photographiez quelqu'un, vous cherchez à percevoir son âme...

Photographier l'âme des gens, c'est percevoir leur intériorité. Il faut s'investir dans l'autre. J'aime parler avec les personnes que je prends en photo, afin de capter une attitude profonde. Je ne travaille pas sur le vif, je recompose. Ainsi, si je vois une femme nostalgique dans un village, je vais discuter avec elle, afin de comprendre ce qu'elle ressent. Au bout d'un certain temps, je vais peut-être apprendre qu'elle s'est mariée il y a deux semaines, que son mari est parti pour trois mois à l'alpage, et qu'elle pense à lui. Et en me parlant de tout cela, elle va retrouver l'attitude de nostalgie qui était la sienne initialement. Là, je la photographie.

A quel moment sait-on qu'une photo est réussie?

C'est ce que dégage le sujet que je photographie qui fait que mon image est réussie. D'un point de vue technique, la photo n'a rien de compliqué. Il suffit de savoir maîtriser quelques paramètres. L'important, c'est l'émotion qui transparait dans le viseur, une sorte de plénitude. L'impression de partager une même aura avec la personne qui pose pour moi. Il s'agit d'un échange non exprimable. Comme quand vous vous trouvez avec un ami. Parfois, le simple silence fait que vous vous sentez bien. C'est en cela que je dis que je suis passeur d'émotion. Une émotion qu'on m'offre, que je prends en photo et que je transmets à la publiant.

Aujourd'hui, beaucoup de gens se



Pour la photo, Olivier Föllmi a revêtu une chemise tibétaine traditionnelle. Sur l'ardoise, il a inscrit «Namasté» et «Julley», deux salutations indiennes et ladaki, qui signifient grosso modo: «Je respecte le dieu qui est en toi». PASCAL FRAUTSCHI

Questions fantômes

La question que vous détesteriez qu'on vous pose?

Combien tu veux? Je n'aime pas parler d'argent et donner une valeur à quelque chose que je propose. J'aime recevoir la valeur que les gens estiment me devoir.

La question qu'on ne vous a pas posée?

Je suis bien content qu'on ne me l'ait pas posée: qui es-tu? Parce que je ne le sais pas forcément moi-même.

prévalent de leur droit à l'image. Cela rend-il votre travail plus difficile? C'est un problème uniquement occidental. On a une relation à l'image qui n'est pas très claire. Je parcours des endroits dans le reste du monde qui ne suivent pas cette logique commerciale ou financière. Ce n'est pas une raison pour abuser. Je donne toujours quelque chose en retour quand je prends une photo.

Que donnez-vous?

Ce que j'estime bien pour la personne. Souvent il s'agit d'une photo souvenir instantanée. Mais pas toujours. Si c'est un berger qui vit dans un alpage tout seul dans l'Himalaya, je lui offre du temps. Je passe l'après-midi avec lui. S'il s'agit d'un enfant qui vend des pacotilles pour soutenir sa famille, je l'engage comme assistant. Je lui fais porter un réflecteur, un trépied. Et je le rémunère en tant qu'assistant. Si c'est un mendiant, je lui offre de l'argent, parce que c'est de cela dont il a besoin.

Comment gagnez-vous la confiance de vos interlocuteurs?

Je n'arrive jamais dans un village avec un appareil en bandoulière, j'arrive avec... une sacoche de magie. Je fais des tours idiots, des tours de gamin. Mais c'est une manière pour moi de me faire accepter par le village. La magie se passe de langage, elle fait rire tout le monde, tous les âges. Et cela me permet de repérer dans la foule les attitudes intéressantes, par exemple quelqu'un qui a baissé l'échine,

Biographie express

Naissance en 1958. Découvre l'Asie à 18 ans, en 1976, une aventure hors du temps qui décide de sa destinée. Le Zanskar lui offre son métier de photographe, mais aussi une famille: en 1989, un jeune couple de paysans lui confie, ainsi qu'à sa femme Danielle, leurs deux enfants, Motup et Diskit, pour les instruire. Le périple hivernal sur le fleuve gelé a été couronné par *Life Magazine* et primé au World Press Photo. Les Föllmi ont aussi adopté deux enfants, Yvan Tséring et Léonore Pema. Devenu la référence des photographes voyageurs, Olivier Föllmi a publié trente-cinq livres traduits en neuf langues.

qui a reçu trop de coups dans la vie. Si je parviens à lui rendre sa dignité en le photographiant, ce sont les plus belles images que je puisse réussir. Même si je ne les publie pas finalement.

La dernière fois que...

...vous avez pleuré?

J'ai pleuré d'émotion quand j'ai rendu la dignité à quelqu'un dans un village. Lorsque cette personne a redressé les épaules et la tête, puis regardé droit dans le viseur, elle a eu des larmes dans les yeux, et moi aussi.

...vous avez trop bu?

Chaque fois que je suis bien avec mes amis. Je suis un bon vivant et j'aime partager.

...vous avez envié quelqu'un?

En Inde, j'ai envié la quiétude d'un homme qui menait une vie très simple, entouré de ses petits enfants. Il rayonnait. Je me suis trouvé agité, tourmenté par rapport à lui.

...vous vous êtes excusé?

Avec des partenaires de travail. J'avais fait une erreur et je l'ai reconnue.

...vous avez transpiré?

En montagne. J'étais parti pour faire une rando. A un moment donné, j'avais envie de me défouler. J'ai poussé un peu plus la bête.

Quand vous revenez d'Asie, vous sentez-vous déphasé?

A l'âge de 20 ans, j'ai mis beaucoup de temps à revenir en Europe. J'étais complètement impliqué dans le monde tibétain. Je n'arrivais pas à comprendre que j'appartenais à deux mondes. Depuis, j'ai réappris à aimer les valeurs de l'Occident, et ses lacunes aussi. L'Asie va voir la vie en cercle. Nous, on la voit de façon linéaire. On veut toujours plus, on tend vers le mieux. Cela peut passer pour un défaut, mais c'est aussi une qualité que de se remettre en question au niveau philosophique, artistique, scientifique. Nous avons la chance de pouvoir être soigné, de pouvoir envoyer nos enfants à l'école, la chance que notre eau soit potable au robinet, qu'on ait de l'électricité partout. C'est fabuleux. Par contre il y a un prix à payer: le stress.

Vingt ans après votre dernier cycle de conférences sur le «Fleuve gelé», vous reprenez votre récit là où vous l'aviez laissé. Pourquoi?

Je reviens sur cette aventure du «Fleuve gelé» parce qu'elle était magique et qu'elle reste magique. Il y a vingt ans, j'accompagnais Motup et Diskit sur les glaces du fleuve, pour les emmener à l'école. Ils avaient 8 ans et 11 ans. Toute la question à l'époque était de savoir s'il fallait les sortir de leur monde, de leurs traditions, pour les instruire? Avec ma femme, on a toujours épaulé ces enfants, ils sont venus ici, on a passé vingt ans de vie ensemble. Aujourd'hui, ils ont quatre parents: ceux de la tradition là-haut et de la modernité ici. Ils sont finalement revenus aux sources, se sont mariés avec des gens de là-haut. C'est une histoire de rêve. J'ai envie de le partager.

Vous publiez «Birmanie, rêve éveillé». En quoi ce pays vous fascine-t-il?

La Birmanie, c'est un décor de théâtre. Un pays extrêmement photogénique. Il n'y a aucune modernité, aucun fil électrique, des chars à bœufs avec des charrettes. Les gens vivent extrêmement simplement. Paradoxalement, j'ai toujours regretté que ce pays soit aussi photogénique. Il n'y a pas de mystère: s'il l'est, c'est parce qu'il n'y avait aucune ouverture, à cause du régime en place. J'ai toujours souhaité que ce pays me soit moins facile photographiquement, mais plus facile pour les gens. Je suis content qu'il s'ouvre.

«Fleuve gelé - Fleuve de vie», Uni Dufour, salle Piaget 16 nov. (16 h et 19 h 30), 20 nov. (19 h 30) et 19 déc. (19 h 30). «Birmanie, rêve éveillé», Ed. Olizane, 2013, 176 pages.

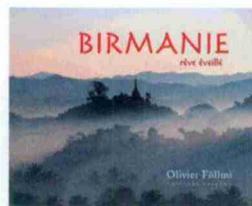


Sélection

L'Hebdo
1002 Lausanne
021/ 331 76 00
www.hebdo.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines populaires
Tirage: 45'850
Parution: 2x/année

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 16
Surface: 3'576 mm²

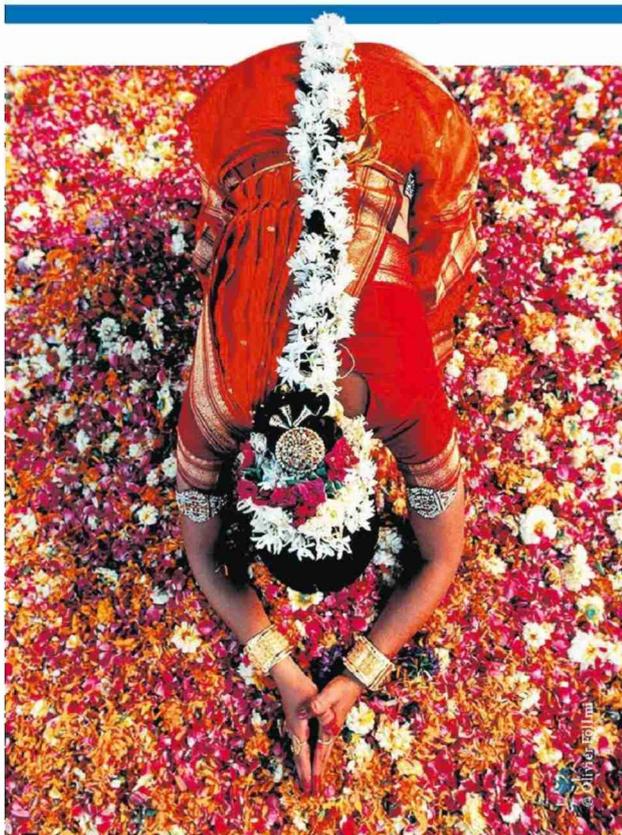


Birmanie, rêve éveillé

Olivier Föllmi
Olizane
45 fr.

Cette année, le photographe voyageur Olivier Föllmi nous fait découvrir sa fascination pour la Birmanie à travers des photographies qu'il a réunies depuis plus de vingt ans. Charles Genoud, maître de méditation, accompagne le lecteur page après page avec un texte de l'enseignement bouddhique.

MARIE BURKHALTER,
PAYOT LA CHAUX-DE-FONDS

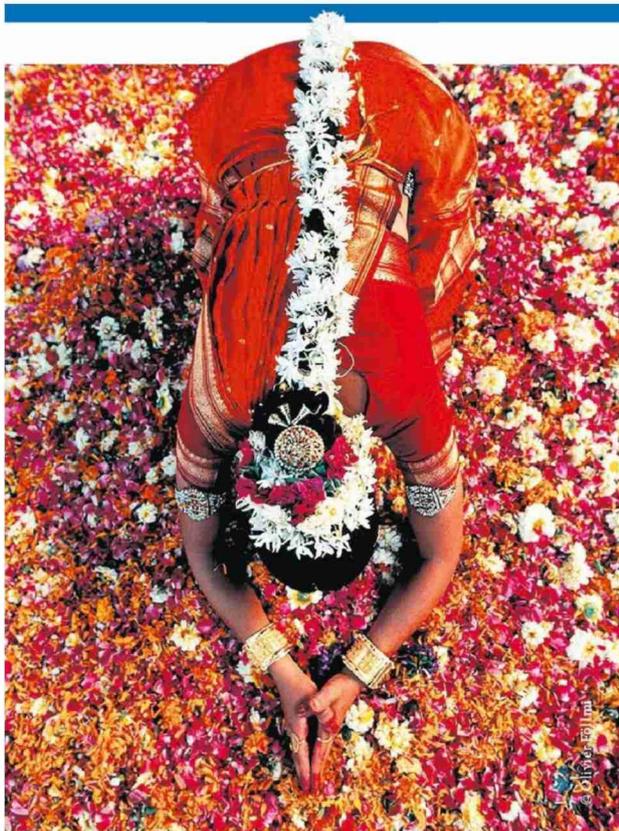


Voyages à travers le monde

SUISSE ROMANDE. Le photographe Olivier Föllmi entame une tournée avec son dernier projet audiovisuel. Il convie les passionnés d'évasion à cheminer avec lui au fil de photos, vidéos et interviews réalisées dans la chaîne himalayenne, mais aussi sur tous les continents qu'il a arpentés. Tour à tour, il nous emmène en Asie, en Afrique, en Amérique et en Europe, pour partager ses rencontres comme pour témoigner de la beauté et de la sagesse du monde. -CAM

«Fleuve gelé, fleuve de vie»

Film-conférence, ce soir et samedi à Genève (Uni-Dufour). Demain à Lausanne (Casino de Montbenon). Autres lieux et dates sur: → olivier-follmi.net



Voyages à travers le monde

SUISSE ROMANDE. Le photographe Olivier Föllmi entame une tournée avec son dernier projet audiovisuel. Il convie les passionnés d'évasion à cheminer avec lui au fil de photos, vidéos et interviews réalisées dans la chaîne himalayenne, mais aussi sur tous les continents qu'il a arpentés. Tour à tour, il nous emmène en Asie, en Afrique, en Amérique et en Europe, pour partager ses rencontres comme pour témoigner de la beauté et de la sagesse du monde. -CAM

«Fleuve gelé, fleuve de vie»

Film-conférence, ce soir et samedi à Genève (Uni-Dufour). Demain à Lausanne (Casino de Montbenon). Autres lieux et dates sur: → olivier-follmi.net

Date: 13.11.2013

**Tribune
de Genève**



blossom STRATEGY • PRESS RELATIONS
VISUAL COMMUNICATION

Tribune de Genève SA
1211 Genève 11
022/ 322 40 00
www.tdg.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 48'688
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 34
Surface: 9'557 mm²

Voyage audiovisuel

Le nouveau voyage audiovisuel du photographe Olivier Föllmi est présenté ce mercredi à la salle Piaget d'Uni Dufour. Intitulé *Fleuve gelé-Fleuve de vie*, ce film regroupe photos, vidéos et interviews réalisées durant les périples du photographe dans l'Himalaya et commentées par l'auteur lui-même. Cette œuvre, commencée vingt ans plus tôt, suit le parcours dans la chaîne himalayenne de Motup et Diskit, enfants de paysans himalayens, partis du Fleuve gelé au nord de l'Inde pour arriver au plateau du Ladakh, où ils seront scolarisés. Motup, héros du récit, sera présent lors de la projection. A voir jusqu'au 20 novembre, réservation sur Ticketcorner.ch.
Rue du Général-Dufour 24, 1204 Genève. Tél. 022 379 71 11.
A 19 h 30. Prix: 20 fr. (plein tarif).





Femina
1001 Lausanne
021/ 349 48 48
www.femina.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines populaires
Tirage: 160'098
Parution: hebdomadaire

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 33
Surface: 4'476 mm²

Lundi 11.11

Voyage souvenir

On retrouve Motup et Diskit, les enfants des paysans himalayens héros du reportage *Fleuve gelé* d'Olivier Föllmi... mais 20 ans après. Avec un nouveau cycle de conférences *Fleuve gelé, Fleuve de vie*, le photographe nous invite à reprendre le fabuleux voyage humain qui l'avait mené du Zanskar au Ladakh. A retrouver dans 16 villes romandes.



«Fleuve gelé, Fleuve de vie», Olivier Föllmi, Théâtre de Beausobre, Morges, 19 h 30, jusqu'au 19 décembre. Tout le programme sur www.olivier-follmi.net

Date: 08.11.2013

L'Objectif
Paraît tous les deux vendredis



blossom STRATEGY PRESS RELATIONS
VISUAL COMMUNICATION

Rédaction L'Objectif
1752 Villars-sur-Glâne 1
026/ 409 72 72
www.lobjectif.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 14'000
Parution: 26x/année

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 32
Surface: 17'879 mm²

CLIN D'ŒIL



Olivier Föllmi revient avec une conférence audiovisuelle «Fleuve Gelé – Fleuve de Vie». Il sera à Yverdon le 18 novembre, à Bulle le 2 décembre et à Fribourg les 6 et 7 décembre.

www.olivier-follmi.net

ARGUS
MEDIENBEOBACHTUNG

Observation des médias
Analyse des médias
Gestion de l'information
Services linguistiques

ARGUS der Presse AG
Rüdigerstrasse 15, case postale, 8027 Zurich
Tél. 044 388 82 00, Fax 044 388 82 01
www.argus.ch

Réf. Argus: 51804844
Coupure Page: 1/1

Date: 08.11.2013

Journal de Morges

Journal de Morges
1110 Morges
021/ 801 21 38
www.journaldemorges.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 6'061
Parution: hebdomadaire



blossom STRATEGY PRESS RELATIONS
VISUAL COMMUNICATION

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 15
Surface: 2'111 mm²

En photos

VOYAGE | Olivier Föllmi dévoile son nouveau voyage audiovisuel «Fleuve gelé - Fleuve de vie». Le photographe convie tous les passionnés d'évasion et les curieux de tout âge à cheminer avec lui au fil de photos, de vidéos et d'interviews réalisées sur tous les continents qu'il a arpentés.
► **Théâtre de Beausobre**
lundi 11 nov. à 19 h 30



IMAGE Le photographe Olivier Föllmi convie le public à un voyage audiovisuel.

La bienveillance d'un arpenteur de planète



Le regard du photographe reste humain et optimiste. OLIVIER FÖLLMI

Et au milieu coule un fleuve! Le photographe Olivier Föllmi a mis un cours d'eau au centre de sa vie et de son travail. Entre rapides et méandres, il sera encore au cœur du nouveau voyage audiovisuel qu'il s'apprête à proposer au public.

Intitulé «Fleuve gelé, fleuve de vie», ce projet revisite une histoire qui est aussi la grande aventure humaine d'Olivier Föllmi. Dans sa chère vallée du Zanskar, il revient sur l'incroyable périple de Motup et Diskit. Des enfants qu'il a pris sous son aile à l'aube

des années 1990, pour les conduire, alors qu'ils avaient 8 et 11 ans, vers la scolarité et l'ouverture au monde. Il leur a fait passer le fleuve gelé dans un long voyage initiatique qui se prolonge toujours. «A l'époque, c'était un vrai questionnement. Je ne savais pas s'il était bien de les arracher à leur monde de traditions pour aller vers la modernité», résume-t-il. A la fois acteur et témoin, il s'est baladé avec empathie sur ce «chemin de compréhension», pour raconter plus qu'une histoire, celle d'une destinée. Car Olivier Föllmi relate la vie de ces enfants, qui ont désormais «quatre parents», jusqu'à leur mariage au Zanskar, où ils se sont établis. Cette histoire est celle d'un épanouissement.

Motup et Diskit assument leur éducation multiculturelle, aussi à l'aise dans l'Inde des traditions que dans les us occidentaux. Diskit s'est orientée vers les voyages culturels et Motup vers l'écotourisme. Il témoignera de cette expérience inouïe lors de chacune des présentations «Fleuve de vie».

L'autre partie de ce grand voyage audiovisuel s'attachera aux pas d'un photographe qui, en 35 ans passés à sillonner le monde, veut délivrer «un message positif sur l'humanité». A 55 ans, ce disciple de Nicolas Bouvier ne désire rien d'autre «qu'être un passeur d'émotions et de réflexions». **PHILIPPE VILLARD**

Ets Ed. CheriX SA
1260 Nyon 1
022/ 994 41 11
www.lacote.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 8'654
Parution: 5x/semaine



N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 20
Surface: 29'071 mm²

INFO

Voir:

ce spectacle audiovisuel est articulé en deux parties de 50 minutes. Il sera présenté du 11 novembre au 20 décembre dans seize villes de Suisse romande. Tous les renseignements sur le site <http://www.olivier-föllmi.net/fr/conferences.html>

UN REVE BIRMAN

En cette fin d'année, l'actualité du photographe s'enrichit encore de la publication d'un nouvel ouvrage consacré à la beauté sereine de la Birmanie. Le livre rassemble deux décennies de photographies. «*La Birmanie, c'est un peu mon jardin discret, c'est un pays «inspireur» auquel j'avais envie de rendre cet hommage*», explique-t-il. Ce recueil qui lève le voile sur vingt ans de songes birmans s'accompagne de réflexions tirées de textes bouddhiques. Plonger dans le fleuve de ces images est ainsi une manière de se rafraîchir l'esprit.

*Lire: «Birmanie, rêve éveillé»,
par Olivier Föllmi. Editions Olizane, 176 pages*



Le Nouvelliste S.A.
1950 Sion
027/ 329 75 11
www.lenouvelliste.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 40'489
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 24
Surface: 28'756 mm²

IMAGE Le photographe Olivier Föllmi convie le public à un voyage audiovisuel.

La bienveillance d'un arpenteur de planète



Le regard du photographe reste humain et optimiste. OLIVIER FÖLLMI

Et au milieu coule un fleuve! Le photographe Olivier Föllmi a mis un cours d'eau au centre de sa vie et de son travail. Entre rapides et méandres, il sera encore au cœur du nouveau voyage audiovisuel qu'il s'apprête à proposer au public.

Intitulé «Fleuve gelé, fleuve de vie», ce projet revisite une histoire qui est aussi la grande aventure humaine d'Olivier Föllmi. Dans sa chère vallée du Zanskar, il revient sur l'incroyable périple de Motup et Diskit. Des enfants qu'il a pris sous son aile à l'aube

des années 1990, pour les conduire, alors qu'ils avaient 8 et 11 ans, vers la scolarité et l'ouverture au monde. Il leur a fait passer le fleuve gelé dans un long voyage initiatique qui se prolonge toujours. «A l'époque, c'était un vrai questionnement. Je ne savais pas s'il était bien de les arracher à leur monde de traditions pour aller vers la modernité», résume-t-il. A la fois acteur et témoin, il s'est baladé avec empathie sur ce «chemin de compréhension», pour raconter plus

qu'une histoire, celle d'une destinée. Car Olivier Föllmi relate la vie de ces enfants, qui ont désormais «quatre parents», jusqu'à leur mariage au Zanskar, où ils se sont établis. Cette histoire est celle d'un épanouissement.

Motup et Diskit assument leur éducation multiculturelle, aussi à l'aise dans l'Inde des traditions que dans les us occidentaux. Diskit s'est orientée vers les voyages culturels et Motup vers l'écotourisme. Il témoignera de cette expérience inouïe



Le Nouvelliste S.A.
1950 Sion
027/ 329 75 11
www.lenouvelliste.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 40'489
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 24
Surface: 28'756 mm²

lors de chacune des présentations «Fleuve de vie».

L'autre partie de ce grand voyage audiovisuel s'attachera aux pas d'un photographe qui, en 35 ans passés à sillonner le monde, veut délivrer «un message positif sur l'humanité». A 55 ans, ce disciple de Nicolas Bouvier ne désire rien d'autre «qu'être un passeur d'émotions et de réflexions». **PHILIPPE VILLARD**

INFO

Ce spectacle audiovisuel est articulé en deux parties de 50 minutes. Il sera présenté du 11 novembre au 20 décembre dans seize villes de Suisse romande. Tous les renseignements sur le site <http://www.olivier-follmi.net/fr/conferences.html>

UN RÊVE BIRMAN

En cette fin d'année, l'actualité du photographe s'enrichit encore de la publication d'un nouvel ouvrage consacré à la beauté sereine de la Birmanie. Le livre rassemble deux décennies de photographies. «*La Birmanie, c'est un peu mon jardin discret, c'est un pays «inspireur» auquel j'avais envie de rendre cet hommage*», explique-t-il. Ce recueil qui lève le voile sur vingt ans de songes birmans s'accompagne de réflexions tirées de textes bouddhiques. Plonger dans le fleuve de ces images est ainsi une manière de se rafraîchir l'esprit.

Lire: «*Birmanie, rêve éveillé*», par Olivier Föllmi. Editions Olizane, 176 pages



Société Neuchâteloise de Presse SA
2001 Neuchâtel
032/ 723 53 01
www.lexpress.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebdo.
Tirage: 19'778
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 19
Surface: 29'057 mm²

IMAGE Le photographe Olivier Föllmi convie le public à un voyage audiovisuel.

La bienveillance d'un arpenteur de planète

Et au milieu coule un fleuve! Le photographe Olivier Föllmi a mis un cours d'eau au centre de sa vie et de son travail. Entre rapides et méandres, il sera encore au cœur du nouveau voyage audiovisuel qu'il s'apprête à proposer au public.

Intitulé «Fleuve gelé, fleuve de vie», ce projet revisite une histoire qui est aussi la grande aventure humaine d'Olivier Föllmi. Dans sa chère vallée du Zanskar, il revient sur l'incroyable périple de Motup et Diskit. Des enfants qu'il a pris sous son aile à l'aube des années 1990, pour les conduire, alors qu'ils avaient 8 et 11 ans, vers la scolarité et l'ouverture au monde. Il leur a fait passer le fleuve gelé dans un long voyage initiatique qui se prolonge toujours. «A l'époque, c'était un vrai questionnement. Je ne savais pas s'il était bien de les arracher à leur monde de traditions pour aller vers la modernité», résume-t-il. A la fois acteur et témoin, il s'est baladé avec empathie sur ce «chemin de compréhension», pour raconter plus qu'une histoire, celle d'une destinée. Car Olivier Föllmi relate la vie de ces enfants, qui ont désormais «quatre parents», jusqu'à leur mariage au Zanskar, où ils se sont établis. Cette histoire est celle d'un épanouissement.

Motup et Diskit assument leur éducation multiculturelle, aussi à l'aise dans l'Inde des traditions

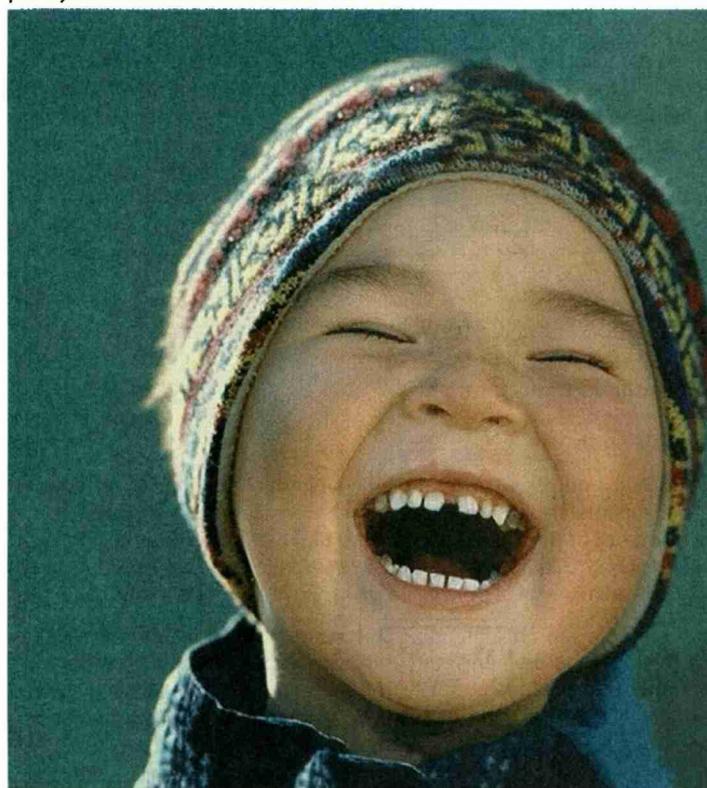
que dans les us occidentaux. Diskit s'est orientée vers les voyages culturels et Motup vers l'écotourisme. Il témoignera de cette expérience inouïe lors de chacune des présentations «Fleuve de vie».

L'autre partie de ce grand voyage audiovisuel s'attachera aux pas d'un photographe qui, en 35 ans passés à sillonner le monde, veut délivrer «un message positif sur l'humanité». A 55 ans,

ce disciple de Nicolas Bouvier ne désire rien d'autre «qu'être un passeur d'émotions et de réflexions». **PHILIPPE VILLARD**

INFO

Voir: ce spectacle audiovisuel est articulé en deux parties de 50 minutes. Il sera présenté du 11 novembre au 20 décembre dans seize villes de Suisse romande. Tous les renseignements sur le site <http://www.olivier-follmi.net/fr/conferences.html>



Le regard du photographe reste humain et optimiste. OLIVIER FÖLLMI

Date: 05.11.2013



blossom STRATEGY PRESS RELATIONS VISUAL COMMUNICATION

Société Neuchâteloise de Presse SA
2001 Neuchâtel
032/ 723 53 01
www.lexpress.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 19'778
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 19
Surface: 29'057 mm²

UN RÊVE BIRMAN

En cette fin d'année, l'actualité du photographe s'enrichit encore de la publication d'un nouvel ouvrage consacré à la beauté sereine de la Birmanie. Le livre rassemble deux décennies de photographies. «*La Birmanie, c'est un peu mon jardin discret, c'est un pays «inspirateur» auquel j'avais envie de rendre cet hommage*», explique-t-il. Ce recueil qui lève le voile sur vingt ans de songes birmans s'accompagne de réflexions tirées de textes bouddhiques. Plonger dans le fleuve de ces images est ainsi une manière de se rafraîchir l'esprit. ☉

*Lire: «Birmanie, rêve éveillé»,
par Olivier Föllmi. Editions Olizane, 176 pages*



SNP Société Neuchâteloise de Presse SA
2001 Neuchâtel
032/ 910 20 01
www.limpartial.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebdo.
Tirage: 12'364
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 19
Surface: 29'698 mm²

IMAGE Le photographe Olivier Föllmi convie le public à un voyage audiovisuel.

La bienveillance d'un arpenteur de planète



Le regard du photographe reste humain et optimiste. OLIVIER FÖLLMI

Et au milieu coule un fleuve! Le photographe Olivier Föllmi a mis un cours d'eau au centre de sa vie et de son travail. Entre rapides et méandres, il sera encore au cœur du nouveau voyage audiovisuel qu'il s'appête à proposer au public.

Intitulé «Fleuve gelé, fleuve de vie», ce projet revisite une histoire qui est aussi la grande aventure humaine d'Olivier Föllmi. Dans sa chère vallée du Zanskar, il revient sur l'incroyable périple de Motup et Diskit. Des enfants

qu'il a pris sous son aile à l'aube des années 1990, pour les conduire, alors qu'ils avaient 8 et 11 ans, vers la scolarité et l'ouverture au monde. Il leur a fait passer le fleuve gelé dans un long voyage initiatique qui se

prolonge toujours. «A l'époque, c'était un vrai questionnement. Je ne savais pas s'il était bien de les arracher à leur monde de traditions pour aller vers la modernité», résume-t-il. A la fois acteur et témoin, il s'est baladé avec empathie sur ce «chemin de compré-

hension», pour raconter plus qu'une histoire, celle d'une destinée. Car Olivier Föllmi relate la vie de ces enfants, qui ont désormais «quatre parents», jusqu'à leur mariage au Zanskar, où ils se sont établis. Cette histoire est celle d'un épanouissement.

Motup et Diskit assument leur éducation multiculturelle, aussi à l'aise dans l'Inde des traditions que dans les us occidentaux. Diskit s'est orientée vers les voyages culturels et Motup vers l'écotourisme. Il témoignera de cette expérience inouïe lors de chacune des présentations «Fleuve de vie».

L'autre partie de ce grand voyage audiovisuel s'attachera aux pas d'un photographe qui, en 35 ans passés à sillonner le monde, veut délivrer «un message positif sur l'humanité». A 55 ans, ce disciple de Nicolas Bouvier ne désire rien d'autre «qu'être un passeur d'émotions et de réflexions». **PHILIPPE VILLARD**

INFO

Voir: ce spectacle audiovisuel est articulé en deux parties de 50 minutes. Il sera présenté du 11 novembre au 20 décembre dans seize villes de Suisse romande. Tous les renseignements sur le site <http://www.olivier-follmi.net/fr/conferences.html>

UN RÊVE BIRMAN

En cette fin d'année, l'actualité du photographe s'enrichit encore de la publication d'un nouvel ouvrage consacré à la beauté sereine de la Birmanie. Le livre rassemble deux

Date: 05.11.2013



blossom STRATEGY PRESS RELATIONS VISUAL COMMUNICATION

SNP Société Neuchâteloise de Presse SA
2001 Neuchâtel
032/ 910 20 01
www.limpartial.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 12'364
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 19
Surface: 29'698 mm²

décennies de photographies. «*La Birmanie, c'est un peu mon jardin discret, c'est un pays «inspireur» auquel j'avais envie de rendre cet hommage*», explique-t-il. Ce recueil qui lève le voile sur vingt ans de songes birmans s'accompagne de réflexions tirées de textes bouddhiques. Plonger dans le fleuve de ces images est ainsi une manière de se rafraîchir l'esprit.

Lire: «*Birmanie, rêve éveillé*»,
par Olivier Föllmi. Editions Olizane, 176 pages



Le Journal du Jura
2501 Bienne
032/ 321 90 00
www.journaldujura.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 9'945
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 24
Surface: 29'167 mm²

IMAGE Le photographe Olivier Föllmi convie le public à un voyage audiovisuel

La bienveillance d'un arpenteur de planète

Et au milieu coule un fleuve! Le photographe Olivier Föllmi a mis un cours d'eau au centre de sa vie et de son travail. Entre rapides et méandres, il sera encore au cœur du nouveau voyage audiovisuel qu'il s'appête à proposer au public.

Intitulé «Fleuve gelé, fleuve de vie», ce projet revisite une histoire qui est aussi la grande aventure humaine d'Olivier Föllmi. Dans sa chère vallée du Zanskar, il revient sur l'incroyable périple de Motup et Diskit. Des enfants qu'il a pris sous son aile à l'aube des années 1990, pour les conduire, alors qu'ils avaient 8 et 11 ans, vers la scolarité et l'ouverture au monde. Il leur a fait passer le fleuve gelé dans un long voyage initiatique qui se prolonge toujours. «A l'époque, c'était un vrai questionnement. Je ne savais pas s'il était bien de les arracher à leur monde de traditions pour aller vers la modernité», résume-t-il. A la fois acteur et témoin, il s'est baladé avec em-

pathie sur ce «chemin de compréhension», pour raconter plus qu'une histoire, celle d'une destinée. Car Olivier Föllmi relate la vie de ces enfants, qui ont désormais «quatre parents», jusqu'à leur mariage au Zanskar, où ils se sont établis. Cette histoire est celle d'un épanouissement.

Motup et Diskit assument leur éducation multiculturelle, aussi à l'aise dans l'Inde des traditions que dans les us occidentaux. Diskit s'est orientée vers les voyages culturels et Motup vers l'écotourisme. Il témoignera de cette expérience inouïe lors de chacune des présentations «Fleuve de vie».

L'autre partie de ce grand voyage audiovisuel s'attachera aux pas d'un photographe qui, en 35 ans passés à sillonner le monde, veut délivrer «un message positif sur l'humanité». A 55 ans, ce disciple de Nicolas Bouvier ne désire rien d'autre «qu'être un passeur d'émotions et de réflexions». **PHILIPPE VILLARD**

INFO

Voir:

ce spectacle audiovisuel est articulé en deux parties de 50 minutes. Il sera présenté du 11 novembre au 20 décembre dans seize villes de Suisse romande. Tous les renseignements sur le site <http://www.olivier-follmi.net/fr/conferences.html>

UN RÊVE BIRMAN

En cette fin d'année, l'actualité du photographe s'enrichit encore de la publication d'un nouvel ouvrage consacré à la beauté sereine de la Birmanie. Le livre rassemble deux décennies de photographies. «La Birmanie, c'est un peu mon jardin discret, c'est un pays «inspireur» auquel j'avais envie de rendre cet hommage», explique-t-il. Ce recueil qui lève le voile sur vingt ans de songes birmans s'accompagne de réflexions tirées de textes bouddhiques. Plonger dans le fleuve de ces images est ainsi une manière de se rafraîchir l'esprit.

Lire: «Birmanie, rêve éveillé», par Olivier Föllmi. Editions Olizane, 176 pages

Date: 05.11.2013

LE JOURNAL

DEPUIS 1863

DU JURA

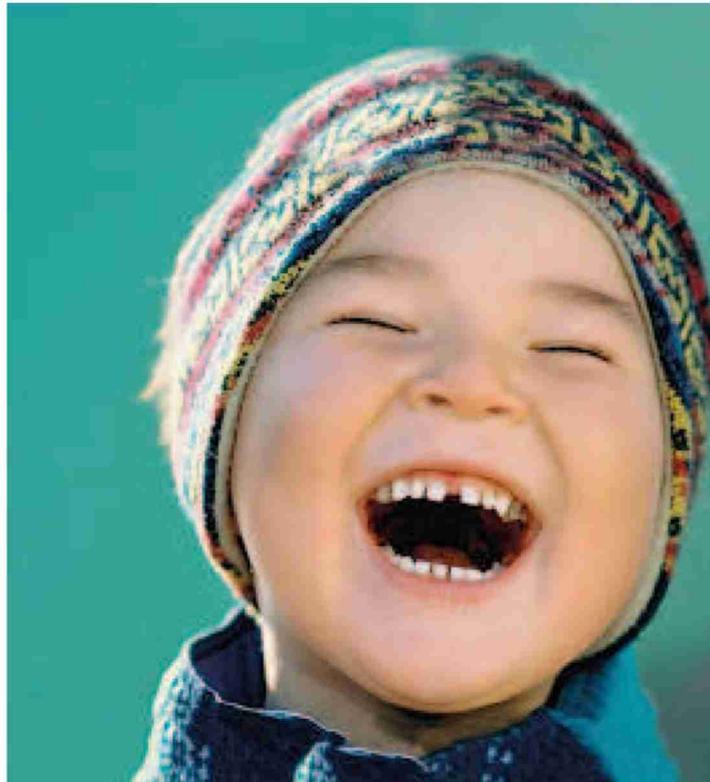


blossom STRATEGY PRESS RELATIONS VISUAL COMMUNICATION

Le Journal du Jura
2501 Bienne
032/ 321 90 00
www.journaldujura.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 9'945
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 24
Surface: 29'167 mm²



Le regard du photographe reste humain et optimiste. OLMIER FÖLLM



Travel Inside
 1211 Genève 1
 022/ 908 69 00
 www.travelinside.ch

Genre de média: Médias imprimés
 Type de média: Presse spécialisée
 Tirage: 2'613
 Parution: 25x/année

N° de thème: 54.2
 N° d'abonnement: 1082342
 Page: 10
 Surface: 6'928 mm²

Un fleuve de vie pour Jerrycan

Plus de 60 agents de voyages ont répondu à l'invitation de Jerrycan Voyages qui a organisé, en partenariat avec British Airways, un cocktail dînatoire au restaurant La Suite (Lausanne) pour le plaisir d'offrir en avant-première le nouveau concept audio-visuel du photographe Olivier Föllmi «Fleuve gelé – Fleuve de vie» avant sa tournée romande du 11 novembre au 20 décembre.

AB



L'équipe de Jerrycan Voyages en compagnie d'Ivonne Peltier (en chemisier rouge) et du photographe Olivier Föllmi à sa gauche.



Des histoires et des images

Parmi les livres de la rentrée

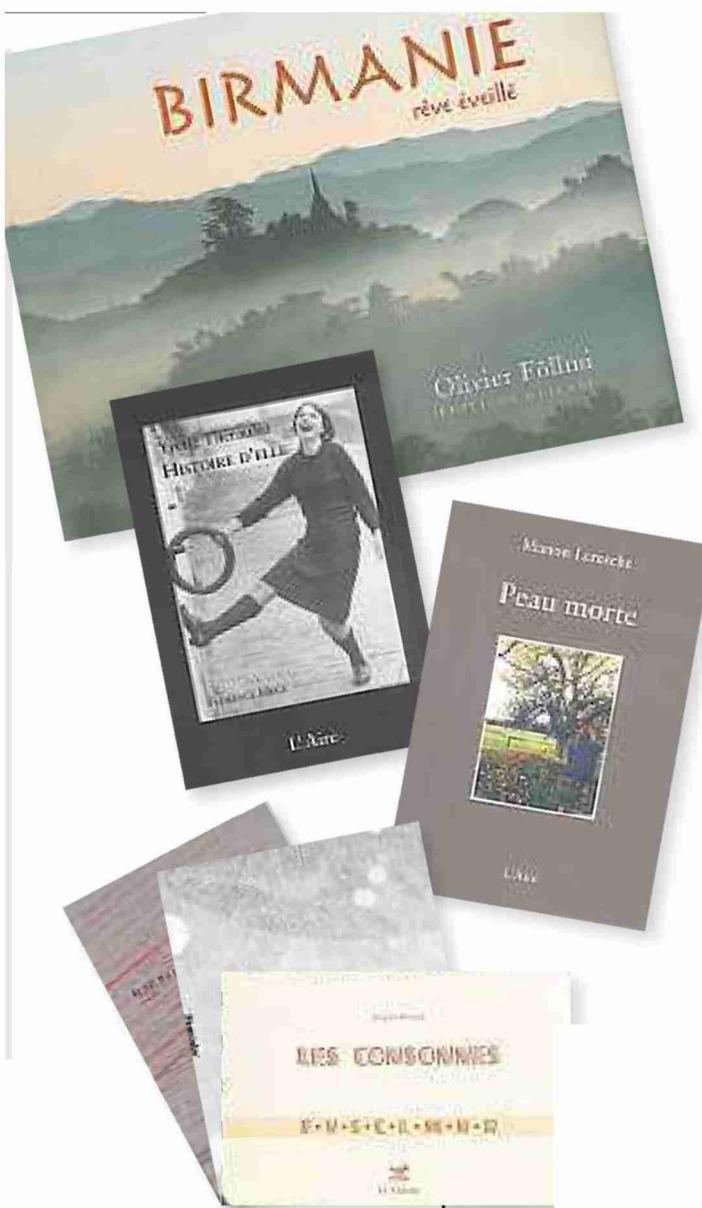
Un vrai et vacillant récit, le riche et détonnant parcours d'Yvette Théraulaz, l'horizon de la Birmanie. Et l'écriture de Jacques Roman.

UNE SÉLECTION DE JEAN-DOMINIQUE HUMBERT ET ANNE-MARIE CUTTAT

Olivier Föllmi Birmanie

Quelle merveille d'instant et quelle mémoire se dit, ici, dans les brumes, celles qui passent sur Mrauk U, l'ancienne capitale du royaume d'Arakan... Cette image compte parmi les quelque 80 que le photographe Olivier Föllmi - pour qui la Birmanie dans laquelle il retourne chaque année est un «cœur», «un maître», «une muse» - a recueillies dans ce nouveau volume, «Birmanie - Rêve éveillé». On y rencontre cet enfant qui au matin va s'approvisionner en eau, cet homme qui médite à la pagode Shwedagon, ce rameur dans la lumière d'une fin de journée sur le lac Inlé, le sourire d'un novice au monastère de Lawkananda, ce grand-père qui veille sur l'enfant endormi au village de Naung Bo, la poussière des chemins de Pagan... *jdh*

Olivier Föllmi, **Birmanie - Rêve éveillé**, avec des textes de Charles Genoud, Editions Olizane, 176 pages





Florence Hügi Yvette Théraulaz

De «Sainte Jeanne des Abattoirs», de Brecht, qu'elle a joué à 14 ans, à la remise de l'Anneau Hans Reinhart, Yvette Théraulaz a traversé cinquante-deux ans en jouant. Pas étonnant qu'elle se retrouve aujourd'hui avec plus de 100 pièces et une dizaine de tours de chant dans le rétroviseur. Comme elle le dit si bien, elle n'a jamais rien fait d'autre. Dans le livre que lui a consacré Florence Hügi, la pétillante comédienne raconte son métier, la scène, mais aussi sa vie de femme et ses combats pour les femmes. Rappelant au passage qu'on vient de loin en Suisse. «Je crois que la première fois que j'ai ressenti cette révolte, c'était avant la première votation sur le suffrage féminin.» A 11 ou 12 ans, elle ne comprenait pas le manque de réaction de sa meilleure copine. *amc*

Florence Hügi, **Yvette Théraulaz – Histoire d'elle**, Editions de L'Aire, 220 pages

Jacques Roman «Les Consonnes» et consorts

Trois livres de Jacques Roman où il est question de langue et d'écriture. Dans «Les Consonnes», ce beau livre sorti de l'atelier typographique du Cadratin, le mythe de la création du langage est à l'œuvre. Dans un récit où les mots littéralement travaillent, cherchent leur émergence dans la nuit. Aux pages du «Dit du raturé» auxquelles s'adossent celles du «Dit du lézardé», l'écriture médite sur son parcours, jusqu'à l'enfance. Et c'est en chemin de parole et d'enfance aussi que l'on va dans «J'irai cacher ma bouche dans ma gorge». *jdj*

Jacques Roman publie **Les Consonnes** (Le Cadratin), **Le dit du raturé / Le dit du lézardé** (Editions Isabelle Sauvage), **J'irai cacher ma bouche dans ma gorge**, préface Doris Jakubec (Editions Samizdat).
Lectures par Jacques Roman, les 1^{er} et 2 novembre, à l'Espace Eclair, Lausanne (Escaliers du Marché 25), réservations 078 803 24 86.

Manon Leresche «Peau morte»

Manon Leresche n'avait que 16 ans lorsqu'elle réalisa que, le temps d'un viol, sa vie venait de basculer. C'était au petit matin, son estomac criant famine après une fête bien arrosée, elle partit en quête de nourriture. Elle ne rencontra que trois hommes, aussi vils que lâches. Qui l'abandonnèrent à terre une fois leur crime accompli. Bien que d'aucuns réfutent le terme, il n'est pas inutile de rappeler que le viol tue, même si la victime respire encore. Manon Leresche est toujours vivante, mais à quel prix. Même si elle n'avait qu'une envie, oublier, la jeune fille dut alors inlassablement raconter son histoire, répondre aux questions, toujours les mêmes. Finalement, c'est par l'écriture que Manon, qui avoue ne jamais avoir aimé lire, a réussi à exorciser son mal. *amc*

Manon Leresche, **Peau morte**, Editions de L'Aire, 80 pages

Date: 12.10.2013

**Tribune
de Genève**



blossom STRATEGY PRESS RELATIONS
VISUAL COMMUNICATION

Tribune de Genève SA
1211 Genève 11
022/ 322 40 00
www.tdg.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 48'688
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342
Page: 36
Surface: 4'278 mm²

Saint-Julien-en-Genevois Rencontrer les images



Olivier Föllmi est l'invité-surprise des 9es Rencontres photographiques du Genevois, à Saint-Julien, en France voisine. Le célèbre photographe franco-suisse propose une exposition ainsi qu'une projection-conférence. D'autres belles images sont à voir durant tout le week-end au Lycée Mme de Staël. **P.H.M.**



Olivier Föllmi
PHOTOGRAPHE

Radio

RTS – Espace 2 : Les Matinales

17 janvier 2014

 Tweeter  +1  Partager  + Partager 

"Olivier Föllmi, photographe voyageur"



Conçu par Simon Studer Art avec le conseil artistique de Simon Studer et Masha Kreimerzak, cette exposition est l'occasion pour Olivier Föllmi de poursuivre sa réflexion sur les thèmes de la diversité, du développement durable et de la place de l'homme dans son univers.

Le photographe Olivier Föllmi, le vendredi 1er février 2013. [Alexandre Chatton - RTS]

Rencontre avec Olivier Föllmi, photographe.

ECOUTER

télécharger

ajouter à mes playlists

Sur le même sujet

-  Le site d'Olivier Föllmi
-  Le site de Simon Studer Art

L'exposition recouvre les aspects très divers de l'œuvre du photographe, toutes époques et lieux confondus. Parallèlement, le nouvel ouvrage d'Olivier Föllmi: "Birmanie, rêve éveillé", vient de paraître aux Éditions Olizane. Émerveillé par la Birmanie, envoûté par la beauté sereine de ces lieux imprégnés d'une foi incomparable, l'artiste réunit dans ce livre vingt ans de photographies qui expriment toute sa fascination pour le pays aux mille pagodes.

Le photographe voyageur invite le public à méditer sur ces problématiques grâce au dialogue instauré entre cinquante photographies et la présentation d'une nouvelle série de vidéos d'art.

"Olivier Föllmi, photographe voyageur", Quartier Libre SIG, Pont de la Machine, Genève du vendredi 17 janvier au dimanche 6 avril 2014.

RCF

13 décembre 2013

LES SITES RCF : [RADIO5 RCF](#) [RCF À LA DEMANDE](#) [JE SOUTIENS RCF](#) [LES JMI SUR RCF](#) [S'identifier](#) | [S'inscrire](#)



Réécoutez et podcastez le meilleur de RCF !



[ACCUEIL](#) [TOUTES LES ÉMISSIONS](#) [FOI & SPIRITUALITÉ](#) [INFORMATION](#) [CULTURE & SOCIÉTÉ](#)

Accueil » L'entretien de la semaine » Emission du 13/12/2013

L'entretien de la semaine

[S'abonner au flux RSS](#)
[S'abonner au flux iTunes](#)

Présenté par **Thierry Lyonnet**

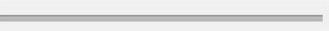
8 min
Tous les vendredis à 09h21

[Partager](#) [f](#) [t](#) [e](#) [+](#)

Chaque semaine, **Thierry Lyonnet** nous présente un invité hors du commun dans un entretien exceptionnel.



Olivier Föllmi publie "Birmanie, rêve éveillé"
13 Décembre 2013
"J'ai toujours été bouleversé par la beauté du pays et le peuple birman."
Olivier Föllmi, photographe, dit avoir une relation d'amour avec la Birmanie. Il lui rend hommage dans un nouvel ouvrage. Il répond à Thierry Lyonnet.
> [Olivier Föllmi](#)

00:00  00:00 

RCF vit grâce à vous !
[Nous soutenir](#)

BIBLIOGRAPHIE
Olivier Föllmi - *Birmanie, rêve éveillé* (Diziane)

Inscrivez-vous **gratuitement** et accédez à l'intégralité des émissions RCF

[INSCRIVEZ-VOUS MAINTENANT](#)

RTS – La 1^{ère} : Détours

15 novembre 2013

RTS.ch émissions TV émissions ra... Rechercher Connexion **ma RTS**

TV RADIO INFO SPORT MÉTÉO ARCHIVES DÉCOUVERTE SORTIR.CH BOUTIQUE AUDIO VIDÉO PROGRAMME TV A PROPOS

Radio



ÉCOUTE EN DIRECT

- > Dernier journal
- > Afficher mes playlists



Emissions | Dossiers | Blogs et forums | Musique | Photos | Radio en vidéo | Portail audio Programmes | Services

Accueil > Radio > La 1ère > Détours > Détours du 15.11.2013

- Accueil Détours
- Photos
 - Photos de Détours
- Recherche des titres
- En plus

A PROPOS



Madeleine Caboche. [Philippe Christin - RTS]

Et si vous partiez en voyage? 1001 détours, en bas de chez vous ou de l'autre côté des mers, pour porter un regard inédit sur la planète. Des voyageurs au long cours vous donnent le goût de l'ailleurs en vous faisant découvrir des régions qu'ils connaissent par cœur. Nos reporters empruntent des chemins de traverse, soulignant la beauté de l'aventure humaine, quand les hommes et les femmes ne laissent pas le désespoir voler leur vie.

Tweeter <0 g+1 <0 Partager <12 Partager

Détours

Madeleine Caboche

du lundi au vendredi de 13h à 14h

rediffusion du mardi au vendredi de 4h à 5h, le samedi de 5h à 6h - sélection de la semaine le samedi à 15h

← Novembre 2013

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
28	29	30	31	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	1
2	3	4	5	6	7	8

Vendredi 15 Novembre 2013

ÉCOUTER

télécharger

s'abonner au podcast

ajouter à mes playlists

Olivier Föllmi, le retour!



Affiche du spectacle audiovisuel d'Olivier Föllmi, "Fleuve gelé, fleuve de vie". [olivier-follmi.net]

Il y a plus de 30 ans, Olivier Föllmi découvrait la région du Zanskar et son fleuve gelé. Flash-back sur cette aventure initiatique qui a probablement déclenché sa vocation de photographe-voyageur.

Dans son nouveau film "Le fleuve gelé" Olivier Föllmi revient sur ses rencontres et nous livre le message de foi et d'espoir qu'elles lui ont apporté. Il est au micro de Madeleine Caboche.

Sur le même sujet

- Le site d'Olivier Föllmi
- Cycle de conférences "Le fleuve gelé, fleuve de vie"

A travers une quarantaine de conférences en Suisse romande, l'homme primé au World Press Photo et considéré comme l'un des photographes importants du XXI^e siècle, raconte les années qui ont suivi cette aventure.

Radio Cité Genève

11 novembre 2013

Sur vos SmartphonesLive et Titre en diffusion

[ACCUEIL](#) [LA FONDATION DES CHÊNES](#) [RADIO CITÉ GENÈVE](#) [L'ÉQUIPE](#) [CONTACT](#) [ARCHIVES](#)

Radio Cité Genève



“ Radio Cité Genève aujourd'hui”

Depuis 1984, Radio Cité Genève diffuse ses programmes sur la région de Genève et de la Côte en FM sur la fréquence 92,2. Radio complémentaire, Radio Cité Genève n'est pas une radio comme les autres. Forte d'une équipe rédactionnelle et technique professionnelle et impliquée, RCG se repose sur de nombreux programmes de contenus et une programmation musicale en phase avec les attentes des auditeurs de sa zone de diffusion.

En marge des radios commerciales et publiques suisses, RCG, pour cette saison 2012/2013 renforce ses programmes d'informations et son positionnement de radio complémentaire, qui accueille sur ses ondes les minorités linguistiques et culturelles de Genève.

Le programme met un accent particulier sur l'actualité sociale, économique, culturelle, artistique et religieuse dans la région genevoise.

Le concessionnaire encourage la participation du public dans le programme, en accueillant des minorités culturelles dans le cadre d'émissions et de contributions propres.

RCG diffuse ses programmes 7 jours sur 7 et 24 heures sur 24 en FM et sur Internet. Accompagnée par l'OFCOM dans le cadre de sa concession de radio complémentaire, RCG est financée à près de 80% par la Fondation des Chênes qui a fait depuis 2007 de RCG sa priorité en matière d'actions de mécénat. RCG compte à ce jour près de 20 collaborateurs permanents et ponctuels.

Extrait du [texte du 31 octobre 2008](#) concernant la concession octroyée par OFCOM à Radio Cité Genève.

RTS : le 12h30

11 novembre 2013

RTS.ch émissions TV émissions radio Rechercher Connexion

TV RADIO INFO SPORT MÉTÉO ARCHIVES DÉCOUVERTE SORTIR.CH BOUTIQUE AUDIO VIDÉO PROGRAMME TV A PROPOS

🏠 ▶ Dernier journal ▶ Météo 📄 Toute l'info en audio

A LA UNE

On en parle
Santé: changer de complémentaire
11.11.2013

pi3in le poste
Yodelice en showcase
08.11.2013

Pour un oui, pour un son
Le rire fait le bonheur
10.11.2013

← retour **L'INVITÉ DU 12H30**

L'invité du 12h30
Natacha Van Cutsem et Karine Vasarino
du lundi au vendredi entre 12h30 et 13h00

Chaque jour, Natacha Van Cutsem et Karine Vasarino reçoivent un invité qui fait l'actualité de notre société. Du médecin au comédien en passant par le politologue, ils prennent le temps de nous exposer leur actualité.

[Contacter l'émission](#)

Olivier Föllmi et sa rencontre avec une famille de la vallée du Zanskar
11 novembre 2013
Durée: 06:40

Le photographe franco-suisse Olivier Föllmi va parcourir seize villes de Suisse Romande pour présenter son dernier film "Fleuve gelé, fleuve de vie". Il est ce lundi soir au Théâtre de Beausobre à Morges. A 55 ans, il a tenu à raconter l'histoire d'une rencontre: la sienne avec une famille du Zanskar, une vallée tibétaine du nord de l'Inde. En 1989, un couple lui confie ses deux enfants pour les instruire, les enfants ont alors 8 et 11 ans. Cette aventure est considérée à l'époque par le magazine "Life" aux Etats-Unis comme l'un des plus belles aventures du XXe siècle. Elle sera primée au prix World Press. Son film montre cette histoire de 1989 à aujourd'hui. La seconde partie est consacrée aux trente-cinq années de tour du monde parcouru par Olivier Föllmi.

Walid Phares, le printemps arabe et l'automne islamiste
08 novembre 2013
Durée: 03:41

Il est l'un des rares experts qui avait prédit le printemps arabe, avant 2011. Walid Phares est conseiller auprès du Congrès américain depuis six ans. Il publie son premier livre en français, "Du printemps arabe... à l'automne islamiste ?", aux éditions Hugo et Cie. Selon lui, une course est lancée entre l'instauration du califat et la révolution démocratique dans le grand Moyen-Orient. Et la bataille

LECTEUR AUDIO POWERED BY

Ecouter en direct

A L'ÉCOUTE: "Le 12h30"

Olivier Föllmi et sa rencontre avec une famille de la vallée du Zanskar
Le photographe franco-suisse Olivier Föllmi va parcourir seize villes de Suisse Romande pour présenter son dernier film "Fleuve gelé, fleuve de vie". Il est ce lundi soir au Théâtre de Beausobre à Morges. A 55 ans,

[Aller à la page de l'émission](#)

00:47 / 06:40

Télécharger Partager Podcast

Ajouter à mes playlists Jouer mes playlists



Agendas online

Lausanne (www2.lausanne-tourisme.ch)

Octobre - décembre 2013



ven
3°/5°



sam
3°/6°



dim
4°/7°

français

recherche



>> Espace média

Lausanne.ch | Images et vidéos | Contact

Agenda

► Hébergement

► Loisirs

► Infos

► Médias

► Meetings

City Guide Lausanne
iPhone & iPod

Fleuve gelé - Fleuve de vie

Cinémas, Conférences, débats



Le nouveau voyage audiovisuel d'Olivier Föllmi

Présenté du 11 novembre au 19 décembre 2013 dans 17 villes de Suisse romande et à Chamonix, Fleuve gelé – Fleuve de vie est le nouveau voyage audiovisuel que propose le célèbre photographe Olivier Föllmi. Commenté par son auteur et agrémenté d'une musique originale, il fera l'objet d'une trentaine de représentations. Olivier Föllmi convie ainsi tous les passionnés d'évasion et les curieux de tous âges à cheminer avec lui au fil de photos, de vidéos et d'interviews réalisées non seulement dans la chaîne himalayenne mais aussi sur tous les continents qu'il a arpentés.

Quand : Les 15.11.2013, 23.11.2013, 17.12.2013

Vendredi, mardi, 19h30

Samedi, 16h

Où : Casino de Montbenon - Salle Paderewski

Allée Ernest-Ansermet 3

1003 Lausanne

m1: Vigie; m2, LEB: Lausanne-Flon; tl 3, 6, 21: Cécil

Entrée : Adultes → CHF 20.-

Enfants → CHF 16.-

AVS, AI → CHF 16.-

Apprentis, étudiants → CHF 16.-

Chômeurs → CHF 16.-

Retour

Coordonnées



Association Olivier Föllmi

Renseignements

Tél. +41 79 79 77 807

Location - vente - réservation

Ticket corner

Tél. 0900 800 800

(CHF 1.19/min)

En relation

Association Olivier Föllmi

Casino de Montbenon - Salle Paderewski

Ticket corner

A télécharger

Fichier

La-Chaux-de-Fonds (www.chaux-de-fonds.ch)

Octobre - décembre 2013

futurs habitants | entreprises | médias & communication



Événements

- L'affiche mensuelle "Sortir"
- Associations
- Cinéma
- Conférences, débats
- Culture
- Expositions
- ▶ Musées, zoo
- ▶ La Fête de Mai
- Musique
- Sports
- Théâtre
- Jeune Public
- Divers
- ▶ Proposer un événement
- ▶ Fête des voisins



VILLE PRATIQUE	VILLE DE LOISIRS	VILLE OFFICIELLE
MOBILITÉ, URBANISME	ÉVÉNEMENTS	AUTORITÉS
CRÈCHES, PARASCOLAIRE	MUSÉES, ZOO	SERVICES
ÉCOLES, FORMATIONS	BIBLIOTHÈQUES	GRANDS PROJETS
ECONOMIE, EMPLOI	THÉÂTRE, MUSIQUE...	HISTOIRE, PATRIMOINE
PRESTATIONS SOCIALES	JEUNESSE	DÉMARCHES OFFICIELLES
LOGEMENT, IMMOBILIER	SPORTS	DOCUMENTS, RÈGLEMENTS
DÉCHETS, ENERGIE	VIE NOCTURNE	STATISTIQUES
ENVIRONNEMENT	VIE ASSOCIATIVE	VOTATIONS, ÉLECTIONS
SANTÉ, SÉCURITÉ	TOURISME	CARTES ET PLANS

Accueil ▶ Événements ▶ L'étranger en droit suisse: un dieu ou un démon?



Fleuve Gelé – Fleuve de Vie - Exposition

 **01 décembre 2013 16:00 (Enregistrer dans le calendrier)**
 **Musée international d'horlogerie (MIH) @ Rue des Musées 29, 2300 La Chaux-de-Fonds, Suisse**



Le nouveau voyage audiovisuel d'Olivier Föllmi

Musée International d'Horlogerie, Salle Erni - 16h et 19h30

Présenté du 11 novembre au 19 décembre 2013 dans 17 villes de Suisse romande et à Chamonix, Fleuve gelé – Fleuve de vie est le nouveau voyage audiovisuel que propose le célèbre photographe Olivier Föllmi. Commenté par son auteur et agrémenté d'une musique originale, il fera l'objet d'une trentaine de représentations. Olivier Föllmi convie ainsi tous les passionnés d'évasion et les curieux de tous âges à cheminer avec lui au fil de photos, de vidéos et d'interviews réalisées non seulement dans la chaîne himalayenne mais aussi sur tous les continents qu'il a arpentés. À noter que chaque conférence bénéficiera de la présence exceptionnelle de Motup, l'enfant héros du Fleuve gelé, qui enrichira l'événement de son témoignage exclusif et inédit.

Pour plus de détails sur les dates des représentations, rendez-vous sur le site d'Olivier Föllmi (www.olivier-follmi.net).

Expositions | @Musée international d'horlogerie (MIH)

Monthey (www.montheytourisme.ch)

Octobre - décembre 2013

The screenshot shows the website for Monthey Tourism. At the top, there is a navigation bar with 'Administration' and 'Culture'. Below it is a banner for 'Ville d'art' featuring colorful cartoon characters. A menu below the banner includes 'Manifestations', 'Culture', 'Sport', 'Vie sur place', 'Hébergement', and 'Partager'. On the left side, there is an 'Agenda' section with links to 'Agenda des manifestations', 'Agenda mensuel', and 'Top events'. Below that are 'Principales manifestations', 'Autres manifestations', 'Annoncer une manifestation', and 'Réservations spectacles'. The main content area displays an event titled 'Rencontres, Animation - Olivier Föllmi: Fleuve Gele - Fleuve de Vie'. The event details include: Date: Le 26/11/13, Lieu: CH Suisse, Localité: CH Suisse, Horaire: à 19h30, Tél: 41(0)24 475 79 63, and Site Web: www.olivier-follmi.net. There is also a vertical logo for 'THEATRE CROCHETAN'. At the bottom, there is a promotional image for 'Fleuve Gelé - Fleuve de Vie' by Olivier Föllmi, described as 'Le nouveau voyage audiovisuel du photographe Olivier Föllmi'.

Administration Culture

Ville d'art

Manifestations Culture Sport Vie sur place Hébergement > Partager

Chablais - Mozilla Firefox

chablais.swissgeo.ch/page.php?id_rubrique=26610&id_objet=63314438&xl_xslfile=26610_detail.xsl&SESSID=aa907915c2fc63f3b4bd9e9f5f61

Rencontres, Animation - Olivier Föllmi: Fleuve Gele - Fleuve de Vie

Date: Le 26/11/13
Lieu:
Localité: CH Suisse
Horaire: à 19h30
Tél: 41(0)24 475 79 63
Site Web: www.olivier-follmi.net

Prospectus disponible.
Reservation possible.

Adresse pour plus d'infos:
Monthey Tourisme, Place Centrale 3 - 1870
Monthey

Billets en vente auprès de Ticketcorner, Manor, coop city et CFF.

Pour plus d'infos: www.olivier-follmi.net

THEATRE CROCHETAN

Olivier Föllmi

Fleuve Gelé - Fleuve de Vie

Le nouveau voyage audiovisuel du photographe Olivier Föllmi

Morges (www.morges-tourisme.ch)

Octobre - décembre 2013

Voyage audiovisuel avec le photographe Oliver Föllmi

Société

Date 11/11/2013, 19:30

Lieu: Théâtre de Beausobre, Av de Vertou 2, 1110 Morges

Contact: Relations médias , Adrian Stiefel, Téléphone: +41 22 344.79.02, adrian.stiefel@blossom-com.ch,
www.olivier-follmi.net

Billetterie : Les billets sont en vente sur TicketCorner.ch et aux agences CFF, La Poste, Balaxert, Globus, Manor et Coop City.

Olivier Föllmi convie tous les passionnés d'évasion et les curieux de tout âge à cheminer avec lui au fil de photos, de vidéos et d'interviews réalisées non seulement dans la chaîne himalayenne mais aussi sur tous les continents qu'il a arpentés.

Moutier (www.moutier.ch)

Octobre - décembre 2013

Accueil | Actualités | Plan du site | Contact | Imprimer

ADMINISTRATION VIVRE À MOUTIER CULTURE & LOISIRS ÉCONOMIE

Accueil » Vivre à Moutier » Agenda » Conférence "Fleuve gelé, fleuve de vie"

SITUATION
HISTOIRE
COOPÉRATION
ÉCOLES
ENFANCE - JEUNESSE
TRANSPORTS
GUIDE SOCIAL
FUSION
MOUTIER EXPRESS
BONS PRÉVÔTOIS
LOGO - ARMOIRIES



Images

Conférence "Fleuve gelé, fleuve de vie"

Date: 11.12.2013
Heure: 19 h 30
Lieu: Aula de Chantemerle
Adresse: Chantemerle 2

Fleuve gelé, fleuve de vie est le nouveau voyage audiovisuel que propose le célèbre photographe Olivier Föllmi. Commenté par son auteur et agrémenté d'une musique originale, il fera l'objet d'une trentaine de représentations.

Olivier Föllmi convie ainsi tous les passionnés d'évasion et les curieux de tous âges à cheminer avec lui au fil de photos, de vidéos et d'interviews réalisées non seulement dans la chaîne himalayenne mais aussi sur tous les continents qu'il a arpentés.

À noter que chaque conférence bénéficiera de la présence exceptionnelle de Motup, l'enfant héros du Fleuve gelé, qui enrichira l'événement de son témoignage exclusif et inédit.

Les billets sont en vente sur TicketCorner.ch et aux agences CFF, La Poste, Balaxert, Globus, Manor et Coop City.

► Site d'Olivier Föllmi

ACTUALITÉS
AGENDA
ANNUAIRE
N° D'URGENCE
PLANS DE MOUTIER
MÉTÉO À MOUTIER
MOUTIER.CH
GALERIE PHOTOS
BILLETS FLEXI
BONS PRÉVÔTOIS
PLANNING PATI
CONTACT

e-factor

Neuchâtel (www.neuchatel tourisme.ch)

Octobre - décembre 2013



NEUCHÂTEL

RECHERCHER

CONTACT | FR | DE | EN | IT

SÉLECTIONNER
UNE RÉGION

ACCUEIL | LOISIRS ACTIFS | DÉCOUVERTES | SAVEURS | HÉBERGEMENT | TRANSPORTS | SÉMINAIRES & CONGRÈS | GALERIE

Projection : Fleuve Gelé - Fleuve de Vie - Mozilla Firefox

www.guidle.com/offer.jsf?lang=no&lookForLang=true&id=256264805&type=offer&externalLink=true&bpId=199398290&bpMode=false

Aperçu Adresse / contact Autres inscriptions powered by **guidle**

[A la page d'accueil >](#) [Réserver en ligne >](#)

- > Ajouter à l'aide-mémoire
- > Recommander
- > Feedback
- > Imprimer
- > Modifier l'inscription

Description

Présenté dans 17 villes de Suisse romande et à Chamonix, Fleuve gelé – Fleuve de vie est le nouveau voyage audiovisuel que propose le célèbre photographe Olivier Föllmi. Commenté par son auteur et agrémenté d'une musique originale, il fera l'objet d'une trentaine de représentations. Olivier Föllmi convie ainsi tous les passionnés d'évasion et les curieux de tous âges à cheminer avec lui au fil de photos, de vidéos et d'interviews réalisées non seulement dans la chaîne himalayenne mais aussi sur tous les continents qu'il a arpentés. À noter que chaque conférence bénéficiera de la présence exceptionnelle de Motup, l'enfant héros du Fleuve gelé, qui enrichira l'événement de son témoignage exclusif et inédit. Pour plus de détails sur les dates des représentations

Disponibilité

19/11/2013	19:30
29/11/2013	19:30
30/11/2013	16:30
30/11/2013	19:30

Prix

CHF 20 (plein tarif) / CHF 16 (tarif réduit: AVS, enfant, chômeur...)

Billetterie / Réservation

[Réserver en ligne >](#)

BROCHURES | MANIFESTATIONS | OFFRES SPÉCIALES | BEST OF

| [IMPRIMER](#) | [SITEMAP](#) | [IMPRESSUM](#) | [PARTENAIRES](#) | [PRESSE](#)

La décadanse (www.darksite.ch/ladecadanse)

Octobre - décembre 2013

La décadanse							Accueil Contactez-nous À propos Liens Inscrivez-vous Connexion																				
Agenda							Lieux							Organisateurs							Rechercher un événement <input type="text"/> <input type="button" value="ok"/>						
« Novembre 2013 »														Divers, samedi 16 novembre 2013 ◀ ▶													
lun mar mer jeu ven sam dim																											
28 29 30 31 1 2 3																											
4 5 6 7 8 9 10																											
11 12 13 14 15 16 17																											
18 19 20 21 22 23 24																											
25 26 27 28 29 30 1																											
Aujourd'hui																											
Demain																											
Cette semaine																											
<input type="text"/>																											
jj.mm.aaaa																											
														Olivier Föllmi "Fleuve gelé - Fleuve de vie"													
														salle Piaget UniDufour - Plainpalais													
														<p>Présenté du 11 novembre au 19 décembre 2013 dans 16 villes de Suisse romande et à Chamonix, Fleuve Gelé - Fleuve de Vie est le nouveau voyage audiovisuel que propose le célèbre photographe Olivier Föllmi. Commenté par son auteur et agrémenté d'une musique originale, il fera l'objet d'une trentaine de représentations. Olivier Föllmi convie ainsi tous les passionnés d'évasion et les curieux de tous âges à cheminer avec lui au fil de photos, de vidéos et d'interviews réalisées non seulement dans la chaîne himalayenne mais aussi sur tous les continents qu'il a arpentés. À noter que chaque conférence bénéficiera de la présence exceptionnelle de Motup, l'enfant héros du Fleuve gelé, qui enrichira l'événement de son témoignage exclusif et inédit. Pour plus de détails sur les dates des représentations, rendez-vous sur le site d'Olivier Föllmi (www.olivier-follmi.net). Les billets sont en vente sur TicketCorner.ch et aux agences CFF, La Poste, Balaxert, Globus, Manor et Coop City.</p>													
http://www.olivier-follmi.net/														19:30 - 21:30													
														20													
														Ticketcorner													
														Ajouté par blossom le jeudi 10 octobre 2013													

Spectable (www.spectable.ch)

Octobre - décembre 2013

[Inscription](#) | [Connexion](#)

SPECTABLESuisse

- AGENDA
- STAGES
- FORMATIONS

PETITES ANNONCES

COLLABORATIONS ARTISTIQUES

- Ils sont disponibles
- Ils recrutent
- Achats/ventes/locations

- Services
- Emploi
- Disques, livres

AGENCE ARTISTIQUE - ARTISTES - LIEUX

- Spectacles vivant
- Arts plastiques
- Animations, mariage
- Demandes de prestations
- Les diffuseurs

France ▼Votre ville ou code postalRecherche par mots clefsChercher

<< Retour



Pour vos événements d'entreprise

Plus d'infos



Passez votre annonce

Fleuve gelé - Fleuve de vie

Dimanche 08 Décembre 2013
16h et 19h30

Maison du peuple
Suisse - Bienne - Bienne (2502)
Bienne

Spectacles, concerts, expositions, festivals / Cinéma, audiovisuel

Le nouveau voyage audiovisuel d'Olivier Föllmi

Présenté du 11 novembre au 19 décembre 2013 dans 17 villes de Suisse romande et à Chamonix, Fleuve gelé – Fleuve de vie est le nouveau voyage audiovisuel que propose le célèbre photographe Olivier Föllmi. Commenté par son auteur et agrémenté d'une musique originale, il fera l'objet d'une trentaine de représentations. Olivier Föllmi convie ainsi tous les passionnés d'évasion et les curieux de tous âges à cheminer avec lui au fil de photos, de vidéos et d'interviews réalisées non seulement dans la chaîne himalayenne mais aussi sur tous les continents qu'il a arpentés. À noter que chaque conférence bénéficiera de la présence exceptionnelle de Motup, l'enfant héros du Fleuve gelé, qui enrichira l'événement de son témoignage exclusif et inédit. Pour plus de détails sur les dates des représentations, rendez-vous sur le site d'Olivier Föllmi (www.olivier-follmi.net). Les billets sont en vente sur TicketCorner.ch et aux agences CFF, La Poste, Balaxert, Globus, Manor et Coop City.

Contactez l'auteur de l'annonce

Renseignements Pratiques

<http://www.ticketcorner.ch/billets.html?affiliate=TCS&doc=artistPages%2Ftickets&fun=artist&action=tickets&id=977999&jumpIn=yTix&month=12&year=2013&kuid=431167&scrollToAnchor=ticketsLink>

Tarifs

CHF 20 (plein tarif)
CHF 16 (tarif réduit: A/S, chômeurs...)

Liens

<http://www.olivier-follmi.net/>

Centre commercial

www.westside.ch

Fashion, mode, trends & Lifestyle: Trouvez tout au Westside à Berne!



Suivre les actualités de cet auteur

Liens

<http://www.olivier-follmi.net/>

Partager cette page

Recommender   

Alles für Ihre Unterhaltung
gibt's auf postshop.ch

Zu den Produkten

Ihr Vorteil: portofreie
Heimlieferung inklusive



8+1



Olivier Föllmi
PHOTOGRAPHE

News online

Festival d'Autrans : Palmarès complet et résultat du FestiTrail !

Festival international du film de montagne d'Autrans 2013

Par Vincent (VincentGirard)

Le festival international du film de montagne d'Autrans a tiré sa révérence ce dimanche et sacré notamment le film "Karim , non stop" ainsi que le sublime film d'escalade "Roraima, climbers of the lost world". Le FestiTrail a lui été remporté par Sébastien Chaigneau et Valentine Fabre sur le 12 km. Alexandre Daum et Mélanie Rousset étant sacrés sur le 24.

On vous en parlait en début de semaine, meltyXtrem était cette semaine au Festival international du film de montagne d'Autrans 2013. Pour cette trentième édition qui amorçait un virage important avec une nouvelle équipe aux commandes, les organisateurs avaient décidé cette année d'intégrer dans le festival les "Adrénaline Sessions", "*trois temps forts de débats, de films, de rencontres autour des films extrêmes qui éveillent en nous quelques émotions fortes*". Si on regrettera l'absence du réalisateur Didier Lafond, pourtant parrain de cette première édition des "Adrénaline Sessions", **les films proposés lors de la session des "Adrénaline Addicts" étaient à la hauteur d'une programmation plus extrême**. On pense notamment aux trois épisodes de Bon appétit, après lesquels on avait interviewé Victor Galuchot, Fabien Maierhofer et Nico Favre.

Au programme également, l'ovni des frères Falquet en ski freeride sur de la neige colorée, le premier saut des Drus de Géraldine Fasnacht ou encore le sublime "Into the mind" de Sherpas Cinema. Mais c'est probablement "Roraima, climbers of the lost world" qui nous aura le plus marqué. Ce film (dont vous pouvez voir le trailer ci-dessus) retrace l'expédition au Venezuela des trois grimpeurs Kurt Albert, Holger Heuber et Stefan Glowac. Une véritable aventure à l'assaut de cette montagne tabulaire sortie de la forêt tropicale par des falaises de 1 000 mètres. Récompensé à Autrans du "prix du film Exploit sportif", cette production signée Red Bull Media House pousse l'escalade à son paroxysme. Un exploit sportif étalé sur plusieurs mois (deux expéditions seront nécessaires pour atteindre le sommet) pendant lequel Kurt Albert perdra la vie à Höhenglücksteig (Allemagne). Une tragédie qui n'empêchera pas Holger et Stefan d'aller au sommet quelques semaines plus tard. Retrouvez ci-dessous le palmarès complet du festival ainsi que les vainqueurs des

différentes catégories du Festitrail. Une sixième édition dont Emilie Lecomte était la marraine et dont on a fait une interview que vous découvrirez dans les jours qui viennent.

Palmarès complet du Festival International du Film de Montagne d'Autrans (FIFMA)

Prix INA de la 1e réalisation

Vertiges

Yvan Maucuit, France, 2012

Prix spécial du Syndicat des Guides de Haute Montagne

Fleuve gelé - fleuve de vie

Olivier Föllmi, France

Prix du Public National Geographic

Libros y Nubes

Pier Paolo Giarolo, 2013

Prix du Public Film de Fiction

Barbe Rousse

Julien Hérisson, France, 2013

Prix du Public Documentaire

Fleuve gelé, fleuve de vie

Olivier Föllmi, France

Prix du film Exploit sportif

Roraima, climbers of the lost world

Philipp Manderla, Autriche, 2012

Prix du film Vie des hommes Terre d'Aventure

Siguniang m'était conté,

Bruno Peyrronet, France, 2013

Prix du film Nature et Environnement Ushuaïa TV

Defaid a dringo

Alan Hughes, Pays de Galle, 2013

Grand Prix Alpinisme FFCAM

A new Perspective

Corey Rich, Allemagne et USA, 2012

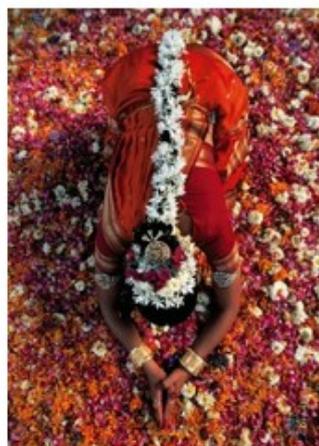
Grand prix du film documentaire de montagne Banque Populaire

Karim non stop

Jesus Bosques, Espagne, 2013

29
NOV

Fleuve gelé – Fleuve de vie

Posted by  Spectrum

Qui parmi vous n'a jamais rêvé de voyager aux quatre coins du monde et d'y faire des rencontres extraordinaires? Vingt ans après son dernier cycle de conférences sur le *Fleuve Gelé*, le photographe franco-suisse Olivier Föllmi reprend son récit là il l'avait laissé. Il revient avec *Fleuve Gelé – Fleuve de Vie*, son nouveau voyage audiovisuel tant attendu, présenté du 11 novembre au 19 décembre 2013 dans 16 villes de Suisse romande et à Chamonix. Le photographe convie les passionnés d'évasion et les curieux de tous âges à cheminer avec lui au fil de photos, de vidéos et d'interviews réalisées non seulement dans la chaîne himalayenne mais aussi sur tous les continents qu'il a arpentés. Avec la présence exceptionnelle de Motup, l'enfant héros du *Fleuve Gelé*, il invite son public à le rejoindre au cœur même de son travail de voyageur, de photographe et de conteur. *Fleuve Gelé – Fleuve De Vie* est l'aboutissement d'un travail artistique de nombreuses

années, mais aussi d'une réflexion profonde sur les valeurs d'écologie, d'éducation et d'humanité.

Le photographe fera escale le 2 décembre à la salle CO2 de Bulle et les 6 et 7 décembre au CO de Jolimont à Fribourg. Ne ratez donc pas l'occasion de vous évader le temps d'une soirée.

- Réservations sur www.ticketcorner.ch ou dans l'un de ses points de vente (Manor, Coop City, Globus, gares et postes), dès 20.-
- Un petit aperçu en image: http://www.youtube.com/watch?v=64qm_SMu9cc#t=67 et <http://www.olivier-follmi.net/>

Jérémy Glasner



Billets similaires

Aucun billet similaire trouvé, au hasard nous vous suggérons: **Le Rectorat veut développer «l'axe universitaire» en ville de Fribourg.**

★★★★★ (No Ratings Yet)



Rubriques/Rubriken

- o Culture/Kultur (91)
- o Dossier (4)
- o Fribourg & more (35)
- o Interview (10)
- o Kommentar (2)
- o News (182)
- o UniLife (48)
 - o À votre service (4)
 - o Politique universitaire (13)

Archives / Archive

Select Month

Dernièrement / News

- o Fleuve gelé – Fleuve de vie
- o La culture autour d'un café
- o Gustav verkündet in Murten das heilige Songbuch
- o Pleins feux sur la saison des pluies
- o Cultivez-vous à petit prix!

Blogroll

- o AGEF
- o Courants (GE)
- o Fondation suisse d'études
- o L'Auditoire
- o micromus
- o Spectrum Facebook
- o Unicam

Spectrum (facebook)

Novembre 2013



Spectrum - Students Magazine Fribourg shared a link.

November 29 

C'est le moment d'égayer le temps morose en faisant le plein d'images enchanteresses: le 6 et 7 décembre le photographe Olivier Föllmi présentera son nouveau projet "Fleuve gelé - Fleuve de vie".



Fleuve gelé – Fleuve de vie

student.unifr.ch

Fleuve gelé – Fleuve de vie

Like · Comment · Share



Catherine Louise W likes this.

Olivier Föllmi, le pèlerin

Écrit par Hélène Theurillat-Moll

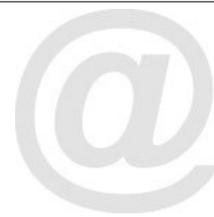


Fleuve Gelé- Fleuve de Vie est le titre du nouveau voyage audiovisuel du photographe Olivier Föllmi, présenté dans seize villes de Suisse romande dont Delémont et Moutier, les 10 et 11 décembre prochains. Depuis 35 ans Olivier Föllmi parcourt et photographie le monde, fasciné par sa beauté et sa diversité, s'enrichissant au fil de ses voyages des cultures qu'il a le bonheur de côtoyer et de découvrir. Après chaque grand périple il rencontre le public sur scène, pour partager ses émotions et son vécu en alliant le commentaire à l'image et à la musique. Olivier Föllmi a ainsi donné plus de 1200 conférences dans divers pays francophones. Fleur Gelé- Fleuve de Vie est sa quatrième intervention publique après «Zanskar un voyage hors du temps (1980), Tibet (1985) et Tchadar, le Fleuve Gelé (1990). Une histoire extraordinaire

Le public avide d'évasion est donc convié à cheminer avec lui au fil des photos, des vidéos et des interviews réalisés dans la chaîne himalayenne mais aussi sur tous les continents qu'il a sillonnés. La représentation Fleuve Gelé - Fleuve de Vie s'articulera en deux parties: la première sera consacrée à la région de prédilection du Zanskar, vallée himalayenne du Nord de l'Inde, où il a vécu voici vingt ans une aventure humaine extraordinaire. C'est là-bas en effet qu'il a rencontré Lobsang, un caravanier avec qui il se liera d'amitié et qui lui demandera d'emmener ses deux enfants, Motup et Diskit, à Ladakh pour y être scolarisés. Une rencontre qui va bouleverser la vie du photographe suisse à jamais. Motup est d'ailleurs à ses côtés lors de cette tournée de présentation pour témoigner de sa vie après cet événement, de sa scolarisation à son mariage.

Olivier Föllmi racontera cette rencontre décisive et le voyage vers Ladakh, 150 km à pied le long du Fleuve gelé, seul passage pour rejoindre l'école qui accueillera Motup. Après trois ans d'internat, Olivier et sa compagne Danielle ramène Motup à sa famille, isolée dans les montagnes. Emmerveillée par le savoir et l'éducation acquis par leur fils, ils demandent alors à leur ami suisse de donner la même chance à leur fille Diskit, âgée de huit ans. L'occasion d'un nouveau voyage et le renforcement indélébile d'un lien qui fera dire à

Date: 27.11.2013



blossom STRATEGY PRESS RELATIONS
VISUAL COMMUNICATION

Arc Hebdo
Delémont
032/ 421 44 44
www.archebdo.ch/

Genre de média: Internet
Type de média: Presse journ./hebd.

[Lire en ligne](#)

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342

la mère de Motup et de Diskit à l'intention d'Olivier: «Ces enfants sont aussi les vôtres». Après ce témoignage qui parcourra la vie des deux familles, Olivier Föllmi abordera la deuxième partie de sa présentation, Fleuve de Vie. Sous ce titre, il reviendra sur trente-cinq ans de voyages à travers la planète, partageant avec le public ses belles rencontres, ses découvertes, ses étonnements, son émerveillement et les enseignements plein de sagesse qu'il en a retirés et qui ont donné lieu par ailleurs à de nombreuses publications, porteuses de foi en l'Humanité. Pour terminer, laissons- lui le mot de la fin: «(...) j'aime ces moments avec le public, j'aime être en phase avec une salle vibrant autant que moi sur les images. Cet échange, cette communion, m'incitent à toujours aller plus loin pour vivre, partager, transmettre et espérer que mon travail suscite auprès des jeunes des vocations afin de préserver et embellir le monde ».



Online-Ausgabe

 Helvetic'Arts
 1211 Genève 28
 022/ 796 23 61
 www.murmures.info

 Genre de média: Internet
 Type de média: Magazines spéc. et de loisir



 N° de thème: 54.2
 N° d'abonnement: 1082342

Les rencontres Payot Libraire (Livres)

Fasciné par la Birmanie, Olivier Föllmi livre dans ce très bel album vingt ans d'images recueillies avec passion et admiration. Gardé par son système politique à l'écart de bien des progrès, mais aussi de bien des dégâts, le pays aux mille pagodes, totalement imprégné par le bouddhisme, a bien l'irréalité d'un rêve, dont les splendides photos saisies avec empathie et discrétion par l'infatigable photographe globe-trotter rendent compte sans autre parti pris que l'humanisme, la foi et l'art. Birmanie, rêve éveillé sera à découvrir le mercredi 27 novembre chez Payot Sion, de 14h à 15h, le samedi 30 novembre chez Payot Neuchâtel, de 10h30 à 12h et le samedi 7 décembre chez Payot Neuchâtel, de 14h à 15h30.

Confrontation de l'ogre et du Petit Poucet à Shanghai, où Philippe Rahmy a été invité en résidence d'écriture en 2011 : atteint de la maladie des os de verre, l'écrivain genevois de Lausanne n'a pourtant pas hésité à se frotter à la mégapole chinoise pour lâcher la bride à ses souvenirs, expériences en envies littéraires, sous le titre provocateur et courageux à la fois de Béton armé. L'auteur sera en dédicace le mercredi 27 novembre chez Payot Lausanne, de 16h30 à 18h.

A l'occasion du centenaire d'Aimé Césaire, le poète et essayiste guadeloupéen Daniel Maximin, grand spécialiste de son œuvre et son ami, évoque dans Aimé Césaire, frère volcan, l'ombre tutélaire de celui qui a renversé les hiérarchies pour donner sa véritable place aux littératures issues de la colonisation, et met en perspective son importance majeure dans l'histoire littéraire et sociale du XXe siècle. Daniel Maximin dédicacera son ouvrage le jeudi 28 novembre, de 18h à 19h30 chez Payot Chantepoulet.

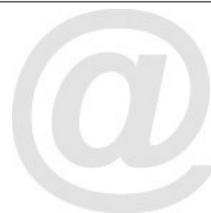
Paz a adopté un requin, et cette étrangeté définit magnifiquement l'originalité, la liberté et le mystère de cette sublime photographe espagnole que César a épousée et qui l'a quitté, sans explication, et finalement sans retour – elle est morte, dans des circonstances elles aussi étranges. Pour que leur petit garçon sache, César va s'obliger à replonger dans un proche passé tendre et douloureux, et retisser le filet de cet amour sans égal pour conjurer l'abandon... Dans Plonger, Christophe Ono-dit-Biot livre un hymne passionné à l'amour et à la lumière, qui vient d'être couronné du Grand Prix du roman de l'Académie française. Nous aurons la grande chance d'accueillir l'écrivain lauréat le vendredi 29 novembre chez Payot Nyon, de 13h à 14h30 et chez Payot Lausanne, de 17h30 à 19h et le samedi 30 novembre chez Payot Rive Gauche, de 11h à 12h30.

Œnologue de formation, braqueur et objecteur de conscience par conviction – ce qui lui valut des années de prison – Bernard Rappaz est un pionnier de l'agriculture bio et le chantre de la dépénalisation du cannabis. Révolté mais toujours combatif, il témoigne de ses différents engagements et de ses nombreuses expériences de gréviste de la faim. Il dédicacera Pionnier ! chez Payot Sion le vendredi 29 novembre, de 17h à 18h30.

Pour enquêter dans une communauté, connaître les gens, les lieux, le passé, les dessous de l'Histoire et des histoires, rien de mieux qu'un... épicier ! Car tel est bien Victor Auboiss, le détective amateur imaginé par Jean-Claude Zumwald et qui, délaissant choux et carottes par goût du mystère, se lance sur la piste d'amis liés par les mauvais souvenirs de la guerre dans EXIT le salaud, ou, dans La photo de classe (d'ailleurs tronquée, encore une énigme), d'un déplaisant médecin autour de qui les cas étranges se multiplient...

Des enquêtes de terroir qui bénéficient de la double formation de l'auteur, comme enseignant pour l'écriture puis comme psychologue pour la profondeur des personnages ! Jean-Claude Zumwald sera l'invité de Payot Neuchâtel le vendredi 29 novembre, de 17h à 18h30, pour des séances de dédicaces.

L'Alliance française, en partenariat avec Payot Fribourg, a le plaisir de recevoir l'écrivain français Pierre Bergounioux, auteur entre autres de Paysages insoumis, d'Une chambre en Hollande et de L'invention du présent. Romancier, essayiste, poète et critique littéraire, mais également sculpteur, Pierre Bergounioux est



Online-Ausgabe

 Helvetic'Arts
 1211 Genève 28
 022/ 796 23 61
 www.murmures.info

 Genre de média: Internet
 Type de média: Magazines spéc. et de loisir



 N° de thème: 54.2
 N° d'abonnement: 1082342

un artisan qui sans relâche remet sur le métier textes et thèmes, ciselant son approche de la quête des origines et de la découverte de l'absurdité du monde. Il approfondira à Fribourg une recherche entamée récemment dans *Le style comme expérience*, en proposant une réflexion sur le lien entre culture graphique et littérature, dans une archéologie de l'écriture qui aborde la matérialité et l'immatérialité du texte. Cette rencontre se tiendra à l'Université de Fribourg (site de Miséricorde – auditorium A)* le vendredi 29 novembre dès 18h30.

* Université de Fribourg, site de Miséricorde (auditorium A), 20, avenue de l'Europe, 1700 Fribourg

Avec l'ironie mordante et le sens de l'observation impitoyable qui ont fait le succès de ses deux précédents romans, la journaliste romande Martina Chyba brosse dans *Vie en rose et chocolat noir* un portrait au vitriol de notre société d'enfants gâtés mais jamais contents. Entre des parents retraités inconscients d'avoir vécu une époque privilégiée et des ados sur-connectés incapables de formuler un projet, l'héroïne jongle avec les obligations et les satisfactions en trompe-l'œil de la vie que lui ont calibrée les magazines... comme nous ? Début de réponse lors de sa séance de dédicaces chez Payot La Chaux-de-Fonds le samedi 30 novembre, de 11h à 12h.

Spécialiste de la sécurisation et de la confidentialité des données informatiques, Charles-André Roh n'a eu qu'à puiser dans son expérience et dans le « folklore » du métier pour alimenter l'intrigue originale de son thriller, *Hacker de fils en père*, puis sa suite *Hacker d'ado à pro* et maintenant sa fin *Hacker d'ancien à expert* ! Devenu depuis non-voyant, l'auteur ne s'en réjouit pas moins de se plier à la chaleureuse cérémonie des dédicaces le samedi 30 novembre, de 11h à 12h30 chez Payot Nyon.

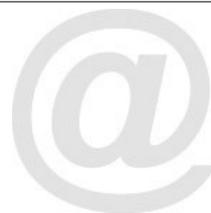
Ce samedi 30 novembre dès 14h30, Payot Lausanne devient le royaume des petites princesses... nulles ! On s'attend toujours à ce qu'une princesse de conte soit parfaite : brillante, aimable, jolie, douée pour tout... Mais cette princesse-là est l'exception qui confirme la règle : elle n'est douée pour rien, même pas pour jouer ! Mais qu'est-ce que cela signifie exactement, « nulle » ? Les dons sont-ils immuables, et les normes impossibles à modifier ? Peut-être pas... Viens rencontrer cette Petite princesse nulle, et tu verras qu'elle n'est pas si gauche que ça ! Animation sans inscription, dans la limite des places disponibles.

Si vous souhaitez être tenu(e) informé(e) des prochaines rencontres et animations du Square de l'école des Loisirs, inscrivez-vous par mail à communication@payot.ch

Né à New York dans les années 1970, le graffiti s'est depuis exporté dans le monde entier. Dans *Les plus beaux graffitis de Suisse*, Hélène Koch synthétise l'histoire, le vocabulaire spécifique, les styles et les outils de ce street art en Suisse romande. Un beau livre qui fait la part belle aux images mettant ainsi en valeur un pan de notre patrimoine artistique urbain qui reste souvent mal compris. Hélène Koch présentera son ouvrage le samedi 30 novembre chez Payot Nyon, de 15h à 16h30.

Après le succès de *L'énigme de la cathédrale de Lausanne*, qui mettait les jeunes lecteurs sur les traces du guet de l'édifice, Christine Pompéï ne pouvait que récidiver avec une toute nouvelle et mystérieuse disparition qui, elle, permettra aux petits curieux de découvrir la Genève internationale. Avis à tous les petits curieux, l'enquête débutera le samedi 30 novembre chez Payot Chantepoulet dès 15h30 ! Vous pourrez retrouver l'auteure le samedi 14 décembre chez Payot Nyon, de 11h à 13h, et chez Payot Rive Gauche, de 15h à 17h.

Dans son avant-propos à la biographie d'Adolf Ogi, Kofi A. Annan témoigne : « C'est quelqu'un qui sait non seulement remarquablement diriger, mais qui s'intéresse aussi vraiment aux gens et qui sait les rapprocher. » C'est formidable retrace l'extraordinaire parcours de l'un des hommes d'État les plus populaires de notre pays au travers d'une iconographie variée, de témoignages de ses collaborateurs, de ses amis et ses



Online-Ausgabe

 HelveticArts
 1211 Genève 28
 022/ 796 23 61
 www.murmures.info

 Genre de média: Internet
 Type de média: Magazines spéc. et de loisir

[Lire en ligne](#)

 N° de thème: 54.2
 N° d'abonnement: 1082342

proches. De Kandersteg à l'ONU, en passant par la Maison Blanche, la vie de celui qui fut, entre autre, deux fois Président de la Confédération Suisse mérite bien que l'on s'y intéresse de plus près !

C'est chez Payot Lausanne, lundi 2 décembre dès 17h, que vous aurez le plaisir de rencontrer en dédicace Adolf Ogi, cette personnalité politique suisse hors normes ! Adolf Ogi sera également l'invité de Payot La Chaux-de-Fonds le jeudi 5 décembre, dès 17h.

Avis à toutes les louloutes et tous les loulous ! Le « vrai » Loulou et son copain lapin Tom seront les invités exceptionnels de Payot Lausanne le mercredi 4 décembre ! Enfin, leur « papa » pour être plus précis... Grégoire Solotareff, médecin de profession, qui depuis 1989 a choisi de privilégier son goût pour les histoires et l'illustration en créant les premières aventures de Loulou, dédicacera tous les plus grands succès du célèbre héros à la longue queue grise de 14h à 15h30 ! À noter que le mercredi 18 décembre sortira sur les écrans le troisième film consacré à Loulou : L'incroyable secret !

Aïe, le temps passe de plus en plus vite, Noël s'approche à grands pas et bientôt ce sera l'année prochaine... Pour glisser sous le sapin un cadeau unique à offrir à ceux que vous aimez, rejoignez l'illustratrice Leslie Umezaki chez Payot Fribourg le mercredi 4 décembre, de 15h à 16h30, pour un atelier dessin-peinture : tout y sera prêt pour que vous puissiez réaliser avec elle votre calendrier 2014 idéal !

Animation sans inscription, dans la limite des places disponibles.

Le plus célèbre des chats belges et de retour pour notre plus grand plaisir ! Avec La Bible selon le Chat, le talentueux Philippe Geluck nous présente les nouvelles aventures de son compagnon cravaté plus philosophe et provocateur que jamais... Et une bonne nouvelle n'arrivant jamais seule, le maître de l'humour noir présentera également Peut-on rire de tout ? À cette question, aussi longue que délicate, Philippe Geluck répond « oui », un grand « oui » et interpelle le lecteur, l'invite à rire, à trouver par le rire la bonne distance, un regard neuf, à se méfier de ce qui « ne se fait pas », de ce qui « ne se dit pas » ou du politiquement correct. Rendez-vous donc pour une « barre de rire » le jeudi 5 décembre, de 14h à 16h, chez Payot Rive Gauche.

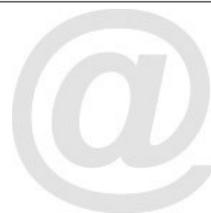
Jacques-Édouard Guillemot est un entrepreneur qui s'est récemment découvert écrivain. Inspiré de son expérience acquise durant son année passée à l'IMD, son ouvrage Yes Mum, business is an art, regroupe, à la manière d'une « boîte à outils », un certain nombre de conseils pratiques pour tous ceux qui souhaiteraient se lancer dans le monde sans pitié du business. L'auteur sera en dédicace le jeudi 5 décembre chez Payot Chantepoulet, de 18h à 19h30.

Dédicace en anglais.

« Osons les livres » est une association créée par un collectif de professionnels de l'enfance qui animent divers lieux en y installant leur « Place aux histoires » : des coussins, des couvertures, – et des contes plein leurs corbeilles ! Pour savoir quel(s) titre(s) ajouter à sa lettre au Père Noël, une halte est prévue chez Payot Lausanne le samedi 7 décembre, de 10h à 11h.

Nettement plus petits que ses réalisations habituelles (l'hôpital Pourtalès ou la Cité Robinson !), les Reliefs de l'architecte neuchâtelois Robert Monnier n'ont cependant rien à envier aux bâtiments dont son cabinet a, jusqu'au tournant de ce millénaire, imaginé les volumes : investissant directement la matière, l'artiste la force à s'exprimer et à annoncer la couleur ! Il sera l'invité de Payot La Chaux-de-Fonds le samedi 7 décembre, de 10h30 à 12h, pour une séance de dédicaces.

Le bateau à vapeur « Neuchâtel » va être prochainement remis en service après 45 ans d'interruption. Construit en 1912, ce magnifique témoin de la technique est un objet de valeur, appelé à offrir des prestations



Online-Ausgabe

HelveticaArts
1211 Genève 28
022/ 796 23 61
www.murmures.info

Genre de média: Internet
Type de média: Magazines spéc. et de loisir



N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342

attractives au bénéfice du tourisme de la région des trois lacs. Vapeur sur les trois lacs, signé Sébastien Jacobi, permet de revivre la prodigieuse histoire de cette « résurrection » qui est jalonnée de faits extraordinaires, dont certains révèlent même du miracle ! À découvrir chez Payot Neuchâtel le samedi 7 décembre, de 10h30 à 12h30.

De retour à Genève après treize années d'absence, une ancienne championne de la Course de l'Escalade voit plonger dans le drame une vie jusqu'ici limpide. Il y a d'abord son père, un des fondateurs de la célèbre course, qui décède dans des circonstances étranges. Le malheur frappe ensuite tous ceux à qui la sportive tente de se raccrocher. Et l'étau se resserme... Qui peut bien lui en vouloir à ce point ? Un mari délaissé, un amant éconduit, une ancienne rivale ? Au rythme des semelles qui claquent dans les ruelles sombres de la Cité de Calvin, Corinne Jaquet met une fois de plus en scène sa ville natale dans Aussi noire que d'encre, une intrigue à dévorer sans modération ! Corinne Jaquet sera présente chez Payot Rive Gauche le samedi 7 décembre, de 11h à 12h30, pour une séance de dédicaces.

Qui ne connaît pas l'inénarrable Pierrick Destraz, fils de Henri Dès, chroniqueur chez Couleur 3 et musicien hors-pair au sein du groupe décalé Explosion de caca ? Voilà que le trublion ajoute une corde à son arc en publiant Le meilleur ami de l'homme dans lequel il livre sa conception de la relation amoureuse hommes-femmes en une quarantaine de chroniques drôles, acides et tendres à la fois, préalablement parues dans l'hebdomadaire Femina entre 2011 et 2012, complétées de six inédites. Petit plus : en guise de cadeau, retrouvez quelques-uns de ses « bricolages » présentés dans le journal satirique Vigousse. « Tonton » Pierrick sera l'invité de Payot Lausanne le samedi 7 décembre, de 12h à 13h30.

Au travers de son expérience unique, Chantal Nussbaum convie ses lecteurs à un voyage intérieur saisissant, soutenu par une guidance spirituelle qui vous conduira vers une profonde connaissance de soi. Chantal Nussbaum signera Écoute, la vie te parle le samedi 7 décembre, de 11h à 12h30 chez Payot Nyon.

La Valaisanne Sonia Baechler présente son deuxième livre On dirait toi paru chez Bernard Campiche Éditeur et dans lequel elle escalade avec impertinence son arbre généalogique, traversé de curés défroqués, de bonnes sœurs, de sages-femmes, de travestis, d'alcooliques, de vieux fous, de suicidés ou encore de consacrés. Tout un programme à découvrir chez Payot Yverdon le samedi 7 décembre, de 11h à 12h30.

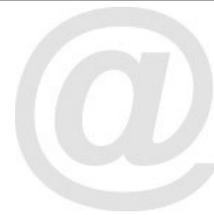
Un rêve qui a pour toile de fond Vevey, voilà ce que nous propose Krum dans L'au-dessus, son premier album aussi magnifique qu'onirique. Né en 1979, Krum se tourne très tôt vers les arts graphiques. Après deux ans à l'école des beaux-arts du Valais, il se lance, dès 1999, dans une série d'expositions. En 2004, il est à l'origine des seize affiches géantes disséminées dans la ville de Vevey qui donneront naissance au festival Pictobello. Krum signera chez Payot Vevey le samedi 7 décembre, de 14h à 15h30.

Gérard Rabaey a appartenu au cercle très fermé des triples étoilés du Guide Michelin. En 2006, le GaultMillau lui décerne 19/20 pour la 19e année consécutive et le nomme en 2004 pour la seconde fois « Cuisinier de l'année ». L'album illustré Retour aux sources retrace ses années fondatrices et formatrices, ses amitiés, ses héritages, les recettes qui lui tiennent à cœur. Pour laisser à la postérité un livre écrit avec son âme, il s'attache à restituer les plats qui fondent son talent, tout en les rendant parfaitement accessibles au grand public. Payot Lausanne aura le privilège de recevoir le grand chef pour une signature gourmande le samedi 7 décembre, de 14h30 à 16h.

Le samedi 7 décembre chez Payot Yverdon, la cuisine de Catherine Fattebert en mettra plein la vue ! Non seulement parce que les savoureuses recettes de l'animatrice radio, cordon bleu particulièrement créative, sont une mosaïque de couleurs qui enchantent les yeux avant de charmer les papilles, mais parce que la cuisinière a choisi de troquer les habituelles photos brillantes contre les très appétissantes illustrations de Denis Kormann, qui pour chaque sorte de plats raconte toute une histoire. Un livre-festin à dévorer les yeux

Date: 24.11.2013

murmures



blossom STRATEGY PRESS RELATIONS
VISUAL COMMUNICATION

Online-Ausgabe

HelveticArts
1211 Genève 28
022/ 796 23 61
www.murmures.info

Genre de média: Internet
Type de média: Magazines spéc. et de loisir

[Lire en ligne](#)

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342

grands ouverts de 14h30 à 16h.

Annick Jeanmairret quitte ses fourneaux le temps d'un nouvel ouvrage qui vous mettra en appétit ! Dans Pique-assiette invite les chefs, Annick Jeanmairret propose les recettes des grands chefs invités dans l'émission du même nom ainsi que des conseils inédits. Cet ouvrage est complété par des recettes de l'auteure. Un indispensable en cette veille de fêtes pour faire plaisir aux papilles de vos convives ! À tous les amoureux de la bonne cuisine, rendez-vous le samedi 7 décembre chez Payot Rive Gauche, pour une séance de signatures de 14h30 à 16h.

www.payot.ch

[Klay]

COMMUNIQUE DE PRESSE 24 novembre 2013 à 11:11:09

Commentaires

Pas de commentaires pour cette news.

Tribune de Genève (newsletter)

12 novembre 2013

à faire Demain

Boîte de réception x



Tribune de Genève noreply.mailing@tdg.ch via mail195.atl61.mcsv.net
à moi ▾

15:01 (Il y a 14 minutes) ☆



Si vous ne pouvez pas visualiser cette newsletter, cliquez ici

à faire

Demain 13 Novembre 2013

En tant qu'abonné, vous recevez en primeur la page « Aujourd'hui » qui ne sera publiée dans la Tribune de Genève que demain.

Concert



Le troubadour français Alee joue pour l'inauguration du Marchand de sable à Carouge.

Pour fêter sa réouverture, le bar carougeois propose un concert de chansons poétiques. Rue Vautier 4, 1227 Carouge. Tél. 022 342 10 75. A 21 h 30. Entrée libre, chapeau à la sortie.

18h00

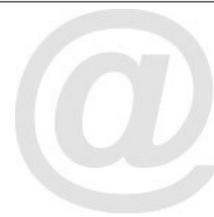
Chamanisme

Une conférence de la kinésiologue Sylviane Dumoulin, intitulée «le chamanisme aujourd'hui: rencontre avec les animaux de pouvoir» se tient ce mercredi à la bibliothèque des Pâquis. Le chamanisme...



Voyage audiovisuel

Le nouveau voyage audiovisuel du photographe Olivier Föllmi est présenté ce mercredi à la salle Piaget d'Uni Dufour. Intitulé Fleuve gelé-Fleuve de vie, ce film regroupe photos, vidéos et interviews...



Online-Ausgabe

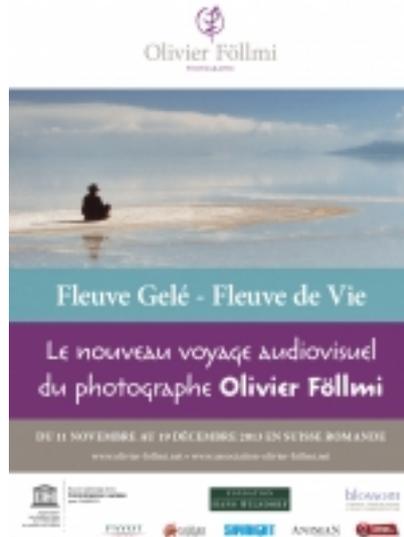
L'Extension
 1227 Acacias
 022/ 807 06 70
 www.l'extension.com

Genre de média: Internet
 Type de média: Presse journ./hebd.

Lire en ligne

N° de thème: 54.2
 N° d'abonnement: 1082342

Fleuve gelé - Fleuve de vie



Fleuve gelé - Fleuve de vie
 Un retour très attendu...

O

livier Föllmi revient sur scène avec un nouveau film-conférence! A la suite de ses présentations très remarquées sur l'Himalaya, il a mis sur pied un nouveau cycle de conférences en repartant de son voyage il y a 20 ans sur le Fleuve Gelé dans la Vallée du Zaskar, au Nord de l'Inde pour faire le bilan en images et en réflexion de sa vie de photographe voyageur autour du monde qui l'a amené à devenir l'un des photographes phares du XXI siècle.

La première partie «Fleuve gelé»

revisite cette aventure primée au World Press Photo et considérée aux USA par Life Magazine comme l'une des plus belles aventures vécues du 20e siècle. Puis Olivier Föllmi nous fait part des 20 années qui ont suivies avec Motup et Diskit, les enfants du Fleuve Gelé, jusqu'à leur mariage récent dans l'Himalaya. Une aventure humaine unique et bouleversante.

Dans la seconde partie, «Fleuve de Vie»

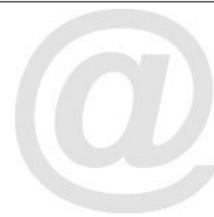
Olivier Föllmi emmènera son public sur ses propres traces, dans une rétrospective de 35 années de voyage autour du monde. Il y relatera ses rencontres avec des hommes et des femmes de cultures différentes, les enseignements et les sagesses qu'il en a retirés et qui ont donné lieu à de nombreuses publications, toutes porteuses d'un message d'espoir et de foi en l'Humanité.

Présenté de novembre à décembre 2013 dans 18 villes de Suisse romande

, Fleuve gelé -- Fleuve de vie est donc un tout nouveau voyage audiovisuel que propose le célèbre photographe. Commenté par son auteur et agrémenté d'une musique originale, il fera l'objet d'une vingtaine de représentations. Olivier Föllmi convie ainsi tous les passionnés d'évasion et les curieux de tous âges à cheminer avec lui au fil de photos, de vidéos et d'interviews réalisées non seulement dans la chaîne himalayenne mais aussi sur tous les continents qu'il a arpentés. À noter que chaque conférence bénéficiera de la présence exceptionnelle de Motup, l'enfant héros du Fleuve gelé, qui enrichira l'événement de son témoignage exclusif et inédit.

Date: 06.11.2013

l'extension.com Genève et sa région, plus que de l'info !



blossom STRATEGY PRESS RELATIONS
VISUAL COMMUNICATION

Online-Ausgabe

L'Extension
1227 Acacias
022/ 807 06 70
www.l'extension.com

Genre de média: Internet
Type de média: Presse journ./hebd.

Lire en ligne

N° de thème: 54.2
N° d'abonnement: 1082342

Il est donc vivement conseillé de réserver déjà vos places pour novembre-décembre à Genève et en Suisse Romande auprès de www.ticketcorner.ch ou de ses points de vente à Manor, Balexert, Coop City, Globus et en gares et dans les postes de votre ville de Suisse Romande.

Vous trouverez par ce lien les différents points de vente se trouvant à proximité de chez vous...

Points de vente Ticket Corner

Aux mois de novembre et décembre 2013 en Suisse Romande à Genève - Lausanne - Neuchâtel - Bienne - Bulle - Delémont - Chamonix - Epalinges - Fribourg - La Chaux de Fonds - Monthey - Morges - Moutiers - Nyon - Sierre - Sion - Yverdon...

Plus d'informations en ligne
Cycle de conférences 2013-2014

Direct Voir votre journal régional en direct

Le Grand Bivouac

ET SI ON PRENAIT LA ROUTE ?

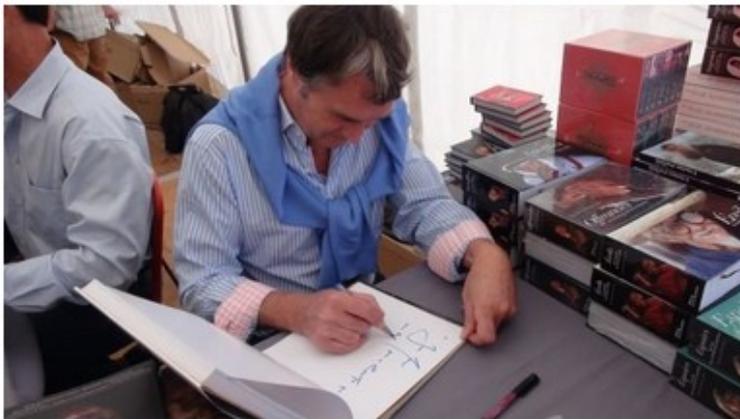


Le Grand Bivouac

Le Grand Bivouac: "L'aventure est dans la tête" pour Olivier Föllmi

Sa passion pour les voyages et l'aventure, c'est en traversant les pentes de l'Himalaya qu'Olivier Föllmi l'a redécouverte. D'origines suisse, française et italienne, mais alpin avant tout, il a traduit par la photographie ses rencontres et les lieux tissés tout autour de moi. Il est au Grand Bivouac.

Par Erick Hazez | Publié le 19/10/2013 | 18:47, mis à jour le 20/10/2013 | 22:15



© E. Hazez

Interview. On commence par le titre... On se le fait soi-même ?
L'aventure est-elle aussi tout intérieure ?
Olivier Föllmi nous livre sa conception du voyage, que l'on parte en Asie ou dans une vallée de Saouk !



Olivier Föllmi et l'idée d'aventure



les derniers titres

- Alpes** Région proche Région
- Local** Pas de journaux à France 3 Alpes en raison d'une grève du personnel
- Local** VIDEO. Conçue à l'agglomération de Grenoble, SuperTri d'été
- Local** Révolte pour le changement de cambriolage de bureaux de tabac en Isère
- Local** Accident grave à Beauvoisin-Guireux en Isère

6
J'aime
Tweet
+1
Insérer
Envoyer
A+
A-
A

France 3 Alpes
7 351 personnes aiment France 3 Alpes.

10 octobre 2013



Helvetia Autoversicherung.
Top bei Schadenabwicklung und Kundenservice.
Jetzt online abschliessen!

compans.ch
5.0
güt: 5.2
bilus.ch
helvetia

Office World Le spécialiste du matériel de bureau

- Accueil
- Actualités
- Sports
- Dossiers
- Sortir
- En images
- Pratique
- Loisirs
- Décolletage
- PDF
- Rencontres

GENEVOIS

[SAINT-JULIEN]

Olivier Föllmi, un regard engagé

jeudi 10.10.2013, 14:00

Il a été consacré par le magazine américain "The Times Journal of Photography" parmi les 15 photographes phares du XXI^e siècle.



Invité vedette des 9^e Rencontres photographiques du Genevois, Olivier Föllmi est un photographe voyageur de renommée internationale, auteurs d'une trentaine de livres vendus dans le monde entier.

Natif de Saint-Julien, Olivier Föllmi parcourt la planète depuis bientôt 40 ans. Lauréat d'une bourse de voyage en 1976, il découvre l'Asie en parcourant la piste du centre de l'Afghanistan puis en remontant la vallée du Panchir pour gravir le Mir-Sa-Mir (6059 m). Une aventure déterminante pour le jeune homme qui a, par la suite, sillonné à pied les vallées de l'Himalaya pendant plus de vingt ans, épris de la montagne autant que des hommes qui la peuplent. De 1984 à 1987, il arpente le Tibet appareil en bandoulière, tentant par le biais de ses photos de susciter l'intérêt de la communauté internationale pour la défense de cette région. En 1988, lui et sa femme prennent en charge deux enfants d'un couple de paysans du Zanskar, une vallée tibétaine isolée, pour les emmener à l'école la plus proche. En plein hiver, ils passeront 14 jours dans le profond canyon de la rivière Zanskar. L'histoire de ce périple hivernal sur le Fleuve Galé a été couronnée par Life Magazine comme l'une des plus belles aventures humaines du XXI^e siècle et primé au World Press Photo.

De 1988 à 2008, il travaille comme photographe d'expédition et gravi les plus somptueux sommets d'Asie centrale et des Andes. Entre deux expéditions, il fait le tour de l'Europe francophone comme conférencier pour l'organisation française "Connaissance du Monde", heureux de marcher dans les traces et sur les mêmes scènes que ses héros d'aventure : Tazieff, Bombard, Herzog, Demaison, etc. En 1992, avec Danièle Pons-Föllmi, il fonde HOPE (Humanity Organisation for People and Education), une association qui soutient l'éducation dans le monde. « Il m'est essentiel que mes photos permettent en retour de développer les régions d'où elles proviennent », assure-t-il. En 1998 et 1999, il tente l'aventure filmée et réalise deux documentaires pour Canal + : Zanskar, les moissonneurs de l'Himalaya et Ladakh, les bergers de l'hiver.

Publié en 2010, le coffret "Sagesses de l'humanité" représente six années de voyage à travers le monde durant lesquels le photographe s'est mis en tête de montrer que, où qu'ils vivent, les hommes ne forment qu'une seule et unique Humanité.

ESTELLE DAVAL

TOP 3
articles les plus consultés

- Thonon-les-Bains: la sous-préfecture bloquée par des anti-vois sur ses grilles!
- Samoëns: 500skis volés
- Genevois-Chablais: les trois mineurs qui avaient braqué et détroissé un jeune homme interpellés

Petites annonces
> Accédez à toutes nos annonces

Nos dossiers

NOS GRANDES INTERVIEWS 2013

François Drouin : « C'est l'Etat qui fixe les tarifs des autoroutes »
+ d'articles du dossier

LES ALBUMS DU MESSAGER

Voir les portfolios

ENVOYEZ-NOUS VOS

Haba - Tente - Caro-Lini
114,60 €
>> Cliquez ici

5%
108 SOIRES
>> Cliquez ici

Allez-vous vous faire vacciner contre la grippe ?

Oui
 Non

voter

Revoir tous les sondages

Google Recherche personnalisée >>>

spg Starwood Preferred Guest

Koffer packen und



Olivier Föllmi
PHOTOGRAPHE

Partenariats

blossom (www.blossom-com.ch)

Octobre - décembre 2013



blossom is Strategic & Visual

Depuis sa création en 2004, blossom accompagne des entreprises et des institutions dans leur communication. Elle leur propose une palette élargie de services qui se déclinent autour de deux pôles clairement définis :

- > la communication stratégique et les relations avec les médias
- > la communication visuelle

en savoir +



blossom

FR EN

Strategic
Visual
Portraits
Partenaires
Références
News
Contact

News

TOUTES LES NEWS >>

07.11.2013

Lemongrass : et de cinq !
Pour la cinquième année consécutive, notre partenaire zurichois, Lemongrass Communications a été élu meilleure agence RP de Suisse. (...)

11.10.2013

blossom soutient l'Association Olivier Föllmi
Créée afin de promouvoir une série de conférences audiovisuelles à travers toute la Suisse romande, l'Association Olivier Föllmi bénéficie du soutien de notre agence. (...)

blossom soutient l'Association Olivier Föllmi



Le nouveau site de Gilbert Gendre est en ligne !



blossom (Facebook)

Octobre 2013



Blossom communication

October 14

blossom soutient l'Association Olivier Föllmi

Créée afin de promouvoir une série de conférences audiovisuelles à travers toute la Suisse romande, l'Association Olivier Föllmi bénéficie du soutien de notre agence. Celle-ci a apporté ses conseils et son savoir-faire pour le rayonnement du projet.

<https://www.youtube.com/watch?v=D6cgURII14M>



Like · Comment · Share

5

Animan

Octobre 2013



ANIMAN présente



Olivier Föllmi

PHOTOGRAPHE



Fleuve Gelé - Fleuve de Vie

Le nouveau voyage audiovisuel
du photographe **Olivier Föllmi**

DU 11 NOVEMBRE AU 20 DECEMBRE 2013 EN SUISSE ROMANDE

	DATES	LIEU		DATES	LIEU
Bienne	8 décembre (18h00 et 19h30)	Maison du Peuple	Lausanne	15 novembre (19h30)	Salle Paderewski
Bulle	2 décembre (19h30)	Salle CO2		23 novembre (16h00 et 19h30)	Aula des Cèdres
Chametz*	14 décembre (16h00 et 19h30)	Salle du Bicentenaire	Monthey	26 novembre (19h30)	Théâtre du Crochetan
Delémont	10 décembre (19h30)	Forum St Georges		5 décembre (19h30)	
Eplatinges	3 décembre (19h30)	Salle des Spectacles	Morges	11 novembre (19h30)	Théâtre de Beauvoise
Fribourg	6 décembre (19h30)	CO de Jolimont	Montiers	11 décembre (19h30)	Aula de Chantemerle
	7 décembre (16h00 et 19h30)		Neschâtel	19 et 29 novembre (19h30)	Aula des Jeunes Rives
Genève	13 et 20 novembre (19h30)	Uni-Dufour, Salle Piget		30 novembre (16h00 et 19h30)	
	16 novembre (16h00 et 19h30)		Nyon	9 décembre (19h30)	Théâtre de Marens
	19 décembre (19h30)		Sierre	28 novembre (19h30)	Aula HES
	14 novembre (19h30)	Uni-Dufour, Salle U300	Sion	27 novembre (19h30)	Théâtre de Vallère
La Chaux-de-Fonds	1 ^{er} décembre (16h00 et 19h30)	Musée de l'Horlogerie	Yverdon	18 novembre (19h30)	La Marine



ANIMAN
LES BEAUTÉS DU MONDE

www.olivier-follmi.net

ticketcorner.ch

Animan (www.animan.ch)

Octobre - décembre 2013

Log In | Créer un compte

ANIMAN
LES BEAUTÉS DU MONDE

CRÉATEUR D'IMAGES D'EXCEPTION DEPUIS 1981

MAGAZINE | PHOTOS | ABONNEMENTS | SERVICES | PUBLICITÉ | CONTACT

recherche...

Like 6 | Twitter 0



L'image de la semaine

Fleuve Gelé - Fleuve de Vie

Le nouveau voyage audiovisuel du photographe **Olivier Föllmi**.

"Tel un film, ce voyage audio-visuel est un hymne à la beauté et à la diversité du monde que je parcours et photographie depuis 35 ans."

Olivier Föllmi



Fleuve Gelé - Fleuve de Vie

Il y a plus de 20 ans Olivier Föllmi présentait pour la première fois son aventure sur le fleuve gelé dans une vallée himalayenne du nord l'Inde. Unique, cette histoire de vie entre deux familles de deux mondes opposés ne s'est jamais arrêtée. Aujourd'hui les enfants du Zaskar sont devenus des adultes...

Ce nouveau cycle de conférences permettra de faire redécouvrir cette incroyable aventure et présentera également l'artiste au travers des oeuvres majeures de sa vie. Cette série de conférences sera l'occasion de montrer son travail de 35 années et d'échanger sur ses voyages autour du monde, sa découverte de territoires et ses rencontres avec les Hommes. L'artiste remonte ainsi sur scène pour partager son message humaniste positif et fédérateur.

Véhicules de valeurs positives fédératrices, les conférences d'Olivier Föllmi savent toucher un public très large :

- Les passionnés d'évasion et de voyages au bout du monde
- Les humanistes touchés par un récit poignant
- Les curieux en quête de découvrir l'univers unique d'Olivier Föllmi et ceux qui ont suivi « Le fleuve gelé » en 1990-91 et qui veulent désormais partager leur émerveillement avec leurs enfants
- Les amateurs de belles images et de la Photographie
- Les amoureux de la culture, la nature et les belles histoires



© Birmanie / M.Dozier

One FM (www.onefm.ch)

Novembre – décembre 2013

★ Veuillez vous connecter pour récolter vos points

Mercredi 06 novembre 2013 Connexion Inscription



Apprendre l'allemand en Allemagne
Avec notre partenaire Goethe-Institut

CONTACTEZ-NOUS
.....
CONSEILS GRATUITS

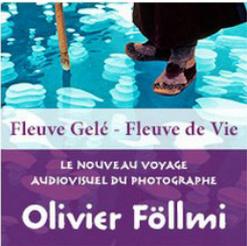


Accueil Radio ▾ Infos ▾ Music ▾ Web Radios ▾ Loisirs ▾ Podcasts Photos Contactez One

ÉVÉNEMENTS ONE »

Fleuve gelé - Fleuve de vie - du 11 novembre au 20 décembre - Suisse Romande

0 commentaire



Fleuve Gelé - Fleuve de Vie
LE NOUVEAU VOYAGE AUDIOVISUEL DU PHOTOGRAPHE
Olivier Föllmi

Il y a plus de 20 ans Olivier Föllmi présentait pour la première fois son aventure sur le fleuve gelé dans une vallée himalayenne du nord de l'Inde. Unique, cette histoire de vie entre deux familles de deux mondes opposés ne s'est jamais arrêtée. Aujourd'hui les enfants du Zaskar sont devenus des adultes...

Ce nouveau cycle de conférences permettra de faire redécouvrir cette incroyable aventure et présentera également l'artiste au travers des œuvres majeures de sa vie. Cette série de conférences sera l'occasion de montrer son travail de 35 années et d'échanger sur ses voyages autour du monde, sa découverte de territoires et ses rencontres avec les Hommes. L'artiste remonte ainsi sur scène pour partager son message humaniste positif et fédérateur.

Venez nombreux assister à cette série de conférences qui se dérouleront du 11 novembre au 20 décembre !

Retrouver ci-dessous les différentes dates et lieux des conférences ainsi que plus d'informations sur Olivier Föllmi :

<http://www.olivier-follmi.net/fr/fleuve-gelé-fleuve-de-vie.html>

Partager cet article:

ON AIR



Naughty Boy
La La La

PLAYER

L'Happy Hour

16h00 - 20h00 Avec Henrié, Vanessa

PRÉVISIONS MÉTÉO

 Bassin lémanique 13 °C
Couvert avec pluie dans la matinée, ensuite couvert avec un risque de pluie. Température maximale 15C. Vents en...

VOTRE MÉTÉO

KIKICHANTE

	RIHANNA WHAT NOW 15:49	
	ARMIN VAN BUUREN THIS IS WHAT IT FEELS LIKE	
	JASON DERULO TALK DIRTY 16:01	
	ALEX HEPBURN UNDER 16:04	



3, 2, 1 million!
Livré port payé dans les 48 heures.

Chaque billet est gagnant.

postshop.ch



One FM (page facebook)

Novembre 2013

One FM
Yesterday

Commentez ce statut et gagnez vos invitations pour la merveilleuse exposition de l'artiste Olivier Föllmi à Genève!

Olivier Föllmi
PHOTOGRAPHE

FLEUVE GELÉ
FLEUVE DE VIE

Like · Comment · Share 1

44 people like this. Top Comments

Write a comment...

One FM Bravo Julien Sourgens et Corinne Février! Merci de contacter marketing@onefm.ch pour nous donner votre adresse 😊
Like · Reply · 1 · 2 hours ago

Cathy Hiel oh je suis triste pour moi mais bravo au gagnant
Like · Reply · 2 hours ago

View 43 more comments



One FM

Commentez ce statut et gagnez vos invitations pour la merveilleuse exposition de l'artiste Olivier Föllmi à Genève!

Like · Comment · Share · Yesterday

44 people like this.

Top Comments ↓

1 share



Write a comment...



One FM Bravo Julien Sourgens et Corinne Février! Merci de contacter marketing@onefm.ch pour nous donner votre adresse 😊
Like · Reply · 🗨️ 1 · 27 minutes ago



Cathy Hiel oh je suis triste pour moi mais bravo au gagnant
Like · Reply · 15 minutes ago



Cathy Hiel Cela doit être magnifique à voir 📺📺📺📺!!!!
Like · Reply · 20 hours ago via mobile



Cici Portugaise 😊
Like · Reply · 14 hours ago



Véro Mo Le Fleuve Gelé es un bouquin que j'ai emprunté 3-4 fois à la bibliothèque tellement je l'aime !!
Like · Reply · 🗨️ 1 · 23 hours ago



Violeta Miličević Découvrir le monde sans bouger...Quelle belle occasion de s' évader ! 😊
Like · Reply · 🗨️ 1 · 23 hours ago via mobile



Stanislas Bouvard Un très bon moment en perspective ... Si vous ne connaissez pas je Vous le Conseil ... J'ai vu ça dernière expo au rencontre photographique du genevois et c'est d'une beauté ...
Like · Reply · 🗨️ 1 · Yesterday at 11:06am via mobile



Cibila Parca Ciel bleu, sable blanc, eau cristalline et l'envie de me sentir paisible... sur ce tableau il ne manque qu'une chose, moi!
Like · Reply · Yesterday at 11:01am



Marie-Anne Rousse Un ami a été le voir et il est parait-il magnifique. J'aimerais bien y aller.
Like · Reply · 3 hours ago



Gisèle Ceppi Fleuve tranquille
Like · Reply · 12 hours ago



Ghislaine Rayter-Favez Oui c est un superbe tableau qui apel au calme et a la sérénité merci
Like · Reply · 12 hours ago via mobile



Lucile PB Pour passer un moment magique rempli d'humanité et de beauté de notre monde je vous le conseil vivement!!!!
Like · Reply · 14 hours ago via mobile



Georges Graboud Merci pour ces concours 😊
Like · Reply · 16 hours ago



Marinette Tardy-dubois Quelle paix , quelle sérénité. ✕
Like · Reply · 17 hours ago



Amelie Humbert cool
Like · Reply · 17 hours ago



Georges Humbert cool
Like · Reply · 17 hours ago



Anne Humbert cool
Like · Reply · 17 hours ago



Driton Bytyqi 😊
Like · Reply · 18 hours ago via mobile



Luis Costa je ne connais pas... mais après tout je voudrai bien voyager.
Like · Reply · 20 hours ago



Grégory Thuillard Magique !
Like · Reply · 21 hours ago via mobile



Delphine Beuret Moi aussi, très intéressée!
Like · Reply · 23 hours ago via mobile



Mademoiselle Virginie Moi !!! SVP 📺📺
Like · Reply · 23 hours ago via mobile



Raf Caputo Avec plaisir 😊
Like · Reply · 23 hours ago via mobile



Corinne Février Je désire volontiers être présente pour découvrir le plaisir de voyager tout au long du Fleuve de Vie, se laisser emporter dans ce monde de Fleuve Gelé, et de me faire transporter par ses magnifiques photo audiovisuel. Je rêve....je suis moi-même assise là au milieu de la photo !!! ❤️❤️❤️
Like · Reply · 23 hours ago



Stéphanie Chal Voilà! C'est commenté 😊
Like · Reply · 23 hours ago via mobile



Dom Dal Vec très intéressé.... et intéressant...
Like · Reply · 23 hours ago · Edited



Chapel Antoine yes! merci one fm 😊
Like · Reply · Yesterday at 10:57am



Vincent L'Ours Blanc Ça serait pas mal!! ^^
Like · Reply · Yesterday at 10:53am via mobile



Agim SHERIFI Je les veux je les veux je les veux je les veux;))
Like · Reply · Yesterday at 10:52am via mobile



Sabrina Bass Serenité
See Translation
Like · Reply · Yesterday at 10:50am via mobile



Andy Ru Tjs partant pour de belles expos
Like · Reply · Yesterday at 10:49am via mobile



Alexandra S. Costanza Toujours partante pour une jolie expo! 😊
Like · Reply · Yesterday at 10:46am via mobile



Chacha Chacha La vie n est pas un long fleuve tranquille...
Like · Reply · Yesterday at 10:42am via mobile



Magali Favre Colliard Pour des amoureux de la photo, avec plaisir... merci ONE !
Like · Reply · Yesterday at 10:42am



Estefania Giz Je fais de la photo, j'en suis fannnnn!!!!!!!
Like · Reply · Yesterday at 10:41am via mobile



MaiCa GL Une très belle occasion de découvrir ou redécouvrir un grand artiste. Merci One FM 😊
Like · Reply · Yesterday at 10:41am via mobile



Julien Sourgens ça pourrait être sympa ! 😊
Like · Reply · Yesterday at 10:40am



Kathleen Bruttin-Schumacher Je serais ravie de pouvoir participer à la conférence d'Olivier Föllmi. Ses photos et films sont magnifiques 😊
Like · Reply · Yesterday at 10:56am



Sophie Sch trop beau ce qu'il fait
Like · Reply · Yesterday at 10:40am



Annie Humbert cool
Like · Reply · 17 hours ago



Micheline Carrel vraiment super cool
Like · Reply · 🗨️ 1 · 18 hours ago



Caroline Smile Mouhahaha!!!:))
Like · Reply · 21 hours ago via mobile



Caroline Smile Je ne connais pas et je n'ai jamais gagné des entrées, donc ça serait une pierre deux coups!!!:))
Like · Reply · 21 hours ago via mobile

Activités culturelles - UNIGE

Octobre 2013



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

ACTIVITÉS CULTURELLES

▲ BILLETS ▲ CINÉ-CLUB ▲ RENDEZ-VOUS ▲ FORMATIONS

Université de Genève > Étudiant* > Activités culturelles > Billets offerts >

Billets offerts

AIDE

Fleuve Gelé - Fleuve de Vie

Le nouveau voyage audiovisuel du photographe Olivier Föllmi

Olivier Föllmi revient sur scène avec un nouveau film-conférence! A la suite de ses présentations très remarquées sur l'Himalaya, il a mis sur pied un nouveau cycle de conférences en repartant de son voyage il y a 20 ans sur le Fleuve Gelé dans la Vallée du Zaskar, au Nord de l'Inde pour faire le bilan en images et en réflexion de sa vie de photographe voyageur autour du monde qui l'a amené à devenir l'un des photographes phares du XXI siècle.

Plus d'informations sur [le site du partenaire](#).

français

Rechercher

Contact | FAQ | À propos |

Login Vers la caisse: 0

Inscription

Connectez-vous pour prendre part. (Bouton «Login»).

Une proposition de

DEOM conference
marina.leroy@blossom-
com.ch

Horaires

mer 13 novembre 2013
de 19:30 à 21:30

Lieu

Uni Dufour | U600 (Piaget)
En entrant dans le bâtiment à droite: descendre les escaliers
Rue du Général-Dufour 24
1204 Genève

Autres dates possibles

14 nov 2013 19:30

top

Ticketcorner (www.ticketcorner.ch)

Octobre - décembre 2013



billets, événements,
concerts & abos pour le
ski
Fleuve Gelé - Fleuve de Vie

Panier 0

Mémo 0

Mon TICKETCORNER | Identification

Français

[Abos pour le ski](#)

Plus de **15 000 événements** disponibles par jour, dont **112 événements** ont lieu aujourd'hui.

[Recherche avancée](#)

Événement: concerts, sport, culture...

Lieux

Recherche par artistes et événements

Chercher

Fleuve Gelé - Fleuve de Vie - Billets

Fleuve Gelé – Fleuve de Vie est le nouveau voyage audiovisuel que propose le célèbre photographe Olivier Föllmi. Comment...

[En savoir plus sur cet événement](#)



Fleuve Gelé - Fleuve de Vie

Le nouveau voyage audiovisuel
du photographe

Olivier Föllmi

Billets dès CHF 20.00

Commander

- [Recommander](#)
- [Sur le mémo](#)
- [Sur liste de souhaits](#)

Centre d'appels: 0900 800 800
CHF 1.19 / min., tarif réseau fixe
LU-DI: 08-22 heure(s)

Olivier Föllmi

Sommaire

Billets

Lieux de manifestation

Fan Reports

0

Événements Facebook

Vas-tu voir Fleuve Gelé - Fleuve de Vie?

[Participer](#)

[Peut-être](#)

BILLETS

CALENDRIER TENU

1 2

ÉVÉNEMENT	LIEUX	DATE	<input type="checkbox"/> SEULEMENT EN VENTE
Fleuve Gelé - Fleuve de Vie	MORGES Théâtre de Beausobre	lun., 11.11.13 19:30 heure(s)	livraison impossible Info
Fleuve Gelé - Fleuve de Vie	GENEVE Salle Piaget	mer., 13.11.13 19:30 heure(s)	à partir de CHF 20.00 Billets
Fleuve Gelé - Fleuve de Vie	GENEVE Salle Piaget	jeu., 14.11.13 19:30 heure(s)	à partir de CHF 20.00 Billets
Fleuve Gelé - Fleuve de Vie	LAUSANNE Salle Paderewski	ven., 15.11.13 19:30 heure(s)	à partir de CHF 20.00 Billets
Fleuve Gelé - Fleuve de Vie	GENEVE Salle Piaget	sam., 16.11.13 16:00 heure(s)	à partir de CHF 20.00 Billets
Fleuve Gelé - Fleuve de Vie	GENEVE Salle Piaget	sam., 16.11.13 19:30 heure(s)	à partir de CHF 20.00 Billets